

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ — ПОЛЕВОЙ СТАН

Ростовский театр имени Ленинского комсомола весь нынешний летний гастрольный сезон проводит в сельскохозяйственных районах нашей области. В станицах, хуторах, непосредственно на полевых станах и фермах творческий коллектив показал несколько десятков спектаклей, их посмотрели многие тысячи труженников колхозного Дона. Театр побывал в Азовском, Александровском, Морозовском, Матвеево-Курганском, Куйбышевском, Цимлянском, Неклиновском, Таганрогском, Мясниковском, Волгодонском, Дубовском и Зимовниковском районах.

Сельские зрители проявляют большой интерес к спектаклям. Как правило, они проходят при переполненных залах. В ряде сельскохозяйственных артелей, где нет еще сценических площадок, колхозники за один—два дня сооружали временные сцены. Так, например, в колхозе «Ленинский путь», Дубовского района, была построена сцена, на которой полностью разместились сложное оформление спектакля. Вечером на машинах из самых отдаленных бригад и с ферм района сюда съехалось более полудюжину тысяч человек. Полевой стан превратился в своеобразный зрительный зал. Так же поступили зимовниковцы, организовав сцену и «зрительный зал» непосредственно в поле. И здесь собралось более тысячи зрителей.

Коллектив театра проводит на

Гастроли театра имени Ленинского комсомола на селе



селе общественную работу. Организуются встречи актеров с колхозниками. На одной из таких встреч в селхозартеле «Заветы Ильича», Морозовского района, присутствовало более 300 человек. Они тепло встретили гостей из Ростова. Встреча закончилась большим концертом. В заключение секретарь партийной организации колхоза тов. Бабченко от имени хлеборобов горячо поблагодарил коллектив театра. Такие встречи состоялись в колхозе имени Морозовско-Донецкой дивизии, Морозовского района, винсовхозе Цимлянского района, на полевом стане колхоза «Ленинский путь», Дубовского района, на фермах александровских колхозов и т. д. Встречи неизменно заканчивались концертами, в которых активное участие принимали почти все артисты труппы — заслуженная артистка РСФСР З. Добиная, артисты П. Кленов, М. Бушнов, И. Дубровина, Н. Самойлова, С. Скворцова, Н. Клепач, А. Губский, Ю. Щубина, М. Рыжкова, Ю. Витковский, А. Тимонин, заведующий музыкальной частью Д. Иващенко, который написал за это время на колхозную тематику несколько песен.

Артисты оказывают немалую помощь художественной самодея-

тельности на селе. Например, совместно с районными отделами культуры в Морозовском и Цимлянском районах были проведены семинары руководителей кружков художественной самодеятельности и заведующих сельскими клубами. Заслуженная артистка РСФСР З. Добиная и артист М. Бушнов рассказали участникам семинара, как надо работать над пьесой и ролью. Артисты А. Тимонин, Ю. Витковский и В. Гоголев провели занятия по технике художественного чтения и гриму. В поселке Цимлянском состоялась встреча с артистами народного самодеятельного театра. Здесь тоже прошли занятия по творческой работе над пьесой и ролями, созданию образов, художественному чтению. Цимлянский райком партии, исполком райсовета и райком ВЛКСМ наградили за это театр адресами и грамотами.

Сейчас коллектив театра гастрольрует по городам области. В Волгодонске, Морозовске и других он покажет спектакли «Ничем революция», «Сила любви», «Стряпуха», «Паутина».

Встречи с труженниками городов и станиц Дона помогут артистам театра еще с большей правдивостью и вдохновением отдавать на сцене величие и красоту нашей современности.

В. ЗАГОРНАЯ.

Редантор А. СУИЧМЕЗОВ.

Типография издательства газеты «Молот».

1 1 АВГ 1960
г. Ростов-на-Дону