

от

5 ИЮНЬ 1972

г. Омск

Газета №

ММФ-1155

ЛЕТНЯЯ ПРОГРАММА

Нынешнее лето для драматического театра — пора больших гастролей по городам и селам области. В пригородных районах уже сыграно сорок спектаклей, которые посмотрело более десяти тысяч зрителей. В сложных условиях, требующих выносливости, а порой и самоотверженности, работают артисты. В творческой группе спектакля «Синие дожди» бесменные участники — засл. артистка РСФСР Е. Исарева, артисты В. Булатова, В. Корнилкин, Е. Романенко, Б. Розанцев, много сыграно спектаклей Е. Дахненко, В. Кунунишковой, Н. Калинин, В. Мироновым, В. Прокоп и другими.

Вперед у коллектива театра еще более благородная и трудная задача — побывать там, откуда трудно приехать в город на спектакль, — в Муромцевском, Усть-Ишимском, Тевризском, Большереченском, Знаменском, Тарском и других северных районах области. Туда уже отправилась административно-организаторская группа театра. Скоро на сценах районных домов куль-

туры, клубов, леспромхозов и совхозов состоятся спектакли театра, несущего людям труда свое искусство, свой творческий отчет. До первого августа в северных районах будет сыграно двадцать спектаклей.

Театр активно продолжает работу и на стационаре. Готовятся еще две премьеры, обсуждается репертуар будущего. И, конечно, играют спектакли. Только зритель в эти месяцы несколько другой. Гости из сел заметно потеснили в зрительном зале горожан. Особенно заметно это в субботние и воскресные дни, когда днем и вечером в здании театра машины подвозят празднично настроенных, парадных сельчан из близлежащих районов области на спектакль «Солдатская вдова». А потом — изволнованная тишина зала и рассказ о трудной военной поре в сибирской деревне.

Начало этому еженедельному празднику театра положили спектакль, сыгранный для калачинцев. Перед тем, как открылся занавес, дорогих гостей приветствовали секретарь парторганизации театра пародий ар-

тист РСФСР Б. М. Каширин и начинавший в Калачинском районе после демобилизации свою «мирную жизнь» и работу автор пьесы «Солдатская вдова» Н. П. Анкилов.

Так, то принимая гостей у себя, то отправляясь «на дом» к гостеприимным хозяевам, театр осуществляет свою большую летнюю программу.

Г. ЗАЛОЖНЕВА.