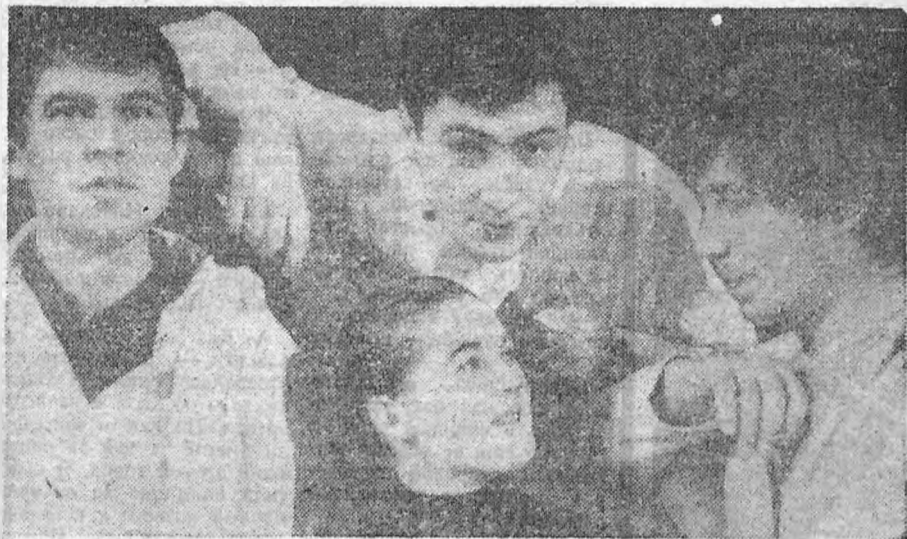




Новые имена



Новые имена появились на афишах нашего драмтеатра.

Ирина Антонова не новичок на сцене. Двенадцать лет играла она в Свердловской драме, откуда и привезла к нам свою трактовку роли главной героини пьесы «Вкус черешни».

А Галина Белозерова, Игорь Мошкаркин, Святослав Копылов, Леонид Титов, — выпускники театрального училища им. Щепкина, Любовь Трандина и Шамиль Закиров окончили Ташкентский театрально-художественный институт имени Островского.

Ни один из шестерых не попал в театральный вуз зеленым юнцом.

Семиклассница Люба, случайно очутившись на репетиции подмосковного драмтеатра, набралась смелости и попросила главную роль в одной из пьес Михалкова. С тех пор театр не отпускал ее.

Выпускник Московского электротехнического ин-

ститута Игорь Мошкаркин ради театра «изменил» профессию радиоинженера.

Святослав Копылов был грузчиком, потом стажировался по фехтованию у знаменитого фехтовальщика Немеровского.

В актив же Шамиля Закирова крест театрального института, класс композиции и фортепьяно республиканской музыкальной школы.

Теперь их работа и судьба — Омский театр.

Первые шаги — всегда трудные. Впрочем, вот что они сами думают об этом.

Игорь МОШКАРКИН: Получил роль, и она, разумеется, не выходит. Недовольство собой, поиски — через это, мне кажется, невозможно перешагнуть. Но трудности радостные. Хуже, когда роли нет.

Леонид ТИТОВ: В каждую роль вживаешься болезненно, непременно хочешь «перекрыть» героя на свой лад.

Святослав КОПЫЛОВ: Я привык трудиться, и я пришел в театр для того, чтобы работать, работать, работать...

Галина БЕЛОЗЕРОВА: Я пока актриса только по записи в дипломе. Поэтому и жду момента, когда почувствую себя актрисой в полном смысле слова.

Шамиль ЗАКИРОВ: Мне нравится деловая атмосфера театра. Была возможность остаться в Ташкенте, но я с удовольствием приехал в Омск.

Любовь ТРАНДИНА: Уже сыграла Аленушку в «Аленьком цветочке». Но мечтаю о характерной роли, о героине, требующей от актрисы большей самоотдачи.

С. БРАТЦЕВА. На снимке: группа молодых артистов драматического театра на репетиции. Слева направо — Ш. Закиров, Л. Трандина, Л. Титов и С. Копылов.

Фото Э. САБИНА.