1 X Август 1973

та №

ЗНАКОМСТВО БУДЕТ ПАМЯТНЫМ

В июле в помещении Киевского государственного ордена Лешна академического украинского драматического театра имени Ивана Франко киевляне впервые встретились с коллективом Омского драматического театра. Эта встреча была радостной, как и все последующее знакомство с театром.

Общее впечатление от гастролей омичей: актеры играют смело, ярко, умеют найти верные и глубокие решения сценических образов. Жизненная правда, широта творческого диапазона, темпераментность — характерные черты мастеров труппы. Внимание театра привлечено к современной драматургии, к пьесам большого гражданского звучания.

Наибольший успех у киевских зрителей имели народный артист РСФСР Б. Каширин (эта встреча была тем

приятнее, что Борис Михайлович закончил киевский театральный институт и начинал свою актерскую дорогу в Киевском театре имени Лесь Украинки), заслуженный артист РСФСР лауреат Государственной премии СССР А. Щеголев, заслуженный артист Грузинской ССР Н. Чоняшвили. Большое впечатление производит игра других актеров. К сожалению, всех в коротком письме не назовешь. Радует знакомство с молодежью театра, которая прекрасно проявляет себя в таком, например, спектакле, как «Моя любовь на третьем курсе».

Вообще на спектаклях омичей создается духовная атмосфера, глубоко волнующая зрителя, заставляющая мыслить и чувствовать вместе с театром.

Режиссура спектаклей (заслужен-

ный деятель искусств РСФСР Я. Киржнер, А. Хайкин) высоко профессиональна, интересна, чувствуется, что режиссеры работают в настоящем творческом контакте с труппой. Интересна работа художников театра, в том числе К. Гагишвили.

Мы не пытались скрыть своей радости от этого знакомства — оно действительно радостно, надолго запомнится, оставит след в сердцах.

Нам хотелось, чтобы эти наши слова прочли омичи, и вместе с нами порадовались успеху театра в столице Советской Украины. Пожелаем, как говорят украинцы, «богатого вжынку» омскому театру, новых творческих успехов.

Наталия УЖВИИ,
народная артистка СССР,
Юрий ЯГНИЧ,
театровед