

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

АПЛОДИСМЕНТЫ
МОСКВЫ

Завтра спектаклем «Моя любовь на третьем курсе» завершает гастроль в Москве Омский драматический театр. (Напомним читателям, что эта «студенческая комедия», наряду с другими работами театра, отмечена в обзорной статье «Правды»).

Это будет 35-е представление за 25 дней московских гастролей. Театр работал в столице интенсивно, с полной отдачей, вызвав живой интерес зрите-

лей, критики, театральной общественности.

Заинтересованно и глубоко обсуждались в эти дни московские гастроль Омского театра в Министерстве культуры РСФСР (здесь присутствовали и представители Министерства культуры СССР), в правлении Всероссийского театрального общества. В числе достоинств творческого коллектива отмечались четкость репертуарной линии, умение плодотворно сотрудничать с драматургами, наличие стройного ансамбля. Приказом Министерства культуры РСФСР за успешное проведение московских гастролей объявлена благодарность боль-

шой группе ведущих актеров и работников постановочной части театра.

Вчера у ведущих актеров, художественного и административного руководства театра состоялась ответственная и волнующая встреча с работниками отдела культуры Центрального Комитета КПСС.

Что же касается оценки московской публики, очень показательным было позавчерашнее представление спектакля «Так начиналась легенда». На спектакле присутствовали родные и близкие Д. М. Карбышева, большая группа пионеров-карбышевцев, которые горячо приняли сценический рассказ о ле-

гендарном генерале и работу в этом спектакле народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии СССР Александра Щеголева. Долгие аплодисменты, цветы, просьбы автографов, — так закончилась эта встреча.