

“Бестолковые люди” стали лауреатами

Новгородский театр для детей и молодежи “Малый” вернулся из латышского города Валмиера, где проходил Международный театральный фестиваль, посвященный творчеству классика латышской литературы Рудольфа Блаумана. На фестивале “Малый” оказался единственным театром, представляющим Россию. Тем неожиданнее оказалась номинация, в которой новгородцы стали победителями: “За открытие для русского критика латышского классика”. Режиссер театра “Малый” Надежда Алексеева выбрала для спектакля “Бестолковые люди” малоизвестные даже почитателям таланта Блаумана стихи прибалтийского классика. В результате получился драматический балет, некое соединение пластики, хореографии, музыки и стихов, которыми изъясняются персонажи – Поэт и его музы. В будущем “Бестолковые люди” пойдут в рамках проекта “Два этюда о любви”. Первым актом станет “Червоный валет” по пьесе Марины Цветаевой, а вторым – стихотворное наследие латышского автора.

Новгород Великий

Кучибура - 2002 - с. 2
18 24 апр. - с. 2