

22 ЯНВ 1964

г. Новгород

газета №

Современность — основа репертуара

Новгородские зрители тепло принимали постановки пьес советских драматургов: «Океан» А. Штейна, «Иркутская история» А. Арбузова, «Проводы белых ночей» В. Пановой, «Хочу ве-

рить» Н. Голосовского и, в особенности, «Ленинградский проспект» И. Штока. Очень поправился им спектакль «Рассудите нас, люди» А. Андреева. За полтора месяца он был поставлен 21 раз, его посетило 11.016 человек. Отклики зрителей и областной печати говорят о том, что спектакль «Рассудите нас, люди» вошел в репертуар Новгородского театра драмы, как один из лучших в 1963 году.

Будем считать, что театральная зима начата нашим коллективом неплохо. Какие планы на первое полугодие? Отмечая двадцатую годовщину освобождения Новгорода от немецко-фашистских захватчиков, мы показали премьеру по пьесе С. Смирнова «Люди, которых я видел». Это героическая драма в трех действиях. Основным содержанием спектакля являются действия, происходившие зимой 1944 года на фронте, когда наши войска очищали родную землю от врага. Зритель увидит ход подготовки и проведение операции по окружению и уничтожению немецкой группировки.

В конце февраля пойдет спектакль по пьесе испанского драматурга Альфонса Састре «Мадрид ночью не спит» — о героической борьбе подпольщиков. В марте предложим молодежи не совсем обычную для нас постановку. Это будет музыкальная комедия «Ошибка Наташи».

Большинство надежды возлагаются на выпускаемый в апреле спектакль по повести А. Чаковского «Свет далекой звезды». В ряде библиотек по этой книге проведены читательские конференции, интерес к ней большой. Главный герой, как повести, так и пьесы, летчик Завьялов получил в жизни большую травму, в период репрессий уволен из рядов Советской Армии, потерял дорогую для его сердца

женщину Олю, но не потерял веру в советских людей. Зритель не видит на сцене Олю, но везде, где она побывала, оставлен след ее добрых дел. Жизнь героини — это свет далекой звезды.

Сезон закончим показом в мае спектакля «Секрет фирмы» Клеменс и сын» Н. Вирты, в котором раскрывается неутомимая работа наших разведчиков в логове фашистского зверя — Берлине в годы Великой Отечественной войны.

Театр в этом году, как и в прошлые годы, выезжает на гастроли по области и за пределы ее. В данное время бригада театра обслуживает трудящихся Старорусского производственного колхозно-совхозного управления. В феврале будем выступать в Боровичах, где покажем спектакли: «Рассудите нас, люди», «Неоконченное дело», «Хочу верить», «Палата», «Забавный случай», «Мадрид ночью не спит» и в годовщину Советской Армии — спектакль «Люди, которых я видел». Из Боровичей будем выезжать со спектаклями в Мошенское, Любытино, Окуловку, Кулодиново.

В июне и июле предстоит гастроли в Могилев, Бобруйск и другие города Белоруссии. В Новгород на июнь приезжает Могилевский драматический театр. Летом в помещении театра выступят и другие творческие коллективы по приглашению областной филармонии.

По возвращении из Белоруссии театр двумя бригадами выезжает обслуживать районы области и в течение августа поставит 60 спектаклей для тружеников села.

И впредь создавать яркие спектакли, достойные нашего времени, — цель нашего коллектива.

В. ЛОЗИЦКИЙ,
директор Новгородского
областного театра
драмы.