

# СНОВА ПОДНИМЕТСЯ ЗАНАВЕС

Наш театр — один из молодых областных театров страны.

До революции в Новгороде вообще не было постоянного театра. Ставились любительские спектакли, выступали приезжие артисты. Только после 1917 года город на Волхове, имеющий славную историю, получает свою постоянную драматическую труппу профессиональных актеров.

События Великой Отечественной войны, временная оккупация Новгорода фашистскими захватчиками прерывают деятельность молодого театра. А сразу же после освобождения города в 1944 году вместе с первыми строителями сюда пришли и артисты. В Новгород был переведен на постоянную работу Ленинградский Малый драматический театр, на его базе и был создан областной театр драмы.

За послевоенное время наш коллектив рос и развивался. Его состав пополнялся новыми силами, и постепенно сложилось основное творческое ядро.

Много лет трудятся в театре народный артист РСФСР Н. И. Неполойчицкий, заслуженный артист РСФСР О. А. Васильев. Прочно связали свою судьбу с нашим коллективом заслуженная артистка УССР Е. П. Исаева, заслуженный артист РСФСР П. Я. Ефимов, заслуженная артистка Чувашской АССР А. Д. Камардина. Наряду с ними следует назвать артистов

## К ГАСТРОЛЯМ НОВГОРОДСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ

Е. Г. Новскую, М. Я. Третьякову, М. А. Шильникову, Л. М. Коликову, М. Н. Квашнину, Н. И. Пестова, В. Г. Кожурниа, С. И. Шейянова, Ф. И. Бурака, Н. Д. Разгуляева, Н. В. Орлова. Проявила себя и творческая молодежь: Н. В. Савинская, Э. Д. Капустина, Л. И. Шаповалова, Ю. А. Клипп, В. Н. Семенов, Е. Е. Левицкий, В. Н. Наймушин, А. Е. Иванов, А. М. Запрудский.

Репертуар театра прежде всего отражает героизм нашего народа в борьбе с врагами социалистического государства, великую победу советских людей в Отечественной войне. На нашей сцене шли «Победители» Б. Чиркова, «Русские люди» К. Симонова, «Годы странствий» А. Арбузова, «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «Огненный мост» В. Ромашева.

Много творческих усилий вносит коллектив в работу над спектаклями с образами Владимира Ильича Ленина: «Семья» И. Попова, «Кремлевские куранты» А. Погодина, «Именем революции» и «Шестое июля» М. Шагрова.

Обращался и обращается театр к классической драматургии. Были поставлены пьесы А. Островского, А. Чехова, М. Горького, Ф. Шил-

лера, К. Гольдони, Ж.-Б. Мольера, П. Кальдерона.

С творчеством новгородских артистов и режиссеров знакомы зрители Ленинграда, Калининграда, Бреста, Могилева, Таллина, Гродно, Пскова, Владимира, Орла и многих других городов страны. Сейчас с чувством большой ответственности наш коллектив готовится к встрече с грядущимися Брянска, куда мы приехали впервые.

Наша гастроль открывается спектаклем В. Шекспира «Ричард-III». В роли Ричарда зрители увидят заслуженного артиста РСФСР П. Я. Ефимова. Из русских классических произведений мы покажем «Преступление и наказание» Ф. Достоевского и «Старика» М. Горького. О драматических событиях Великой Отечественной войны, вере в человека хотим мы рассказать в спектакле «Перебежчик» А. и П. Тур.

Зрители познакомятся с премьерой театра по пьесе Г. Мамлина «Обелиск». Покажем мы и наш первый опыт создания музыкальной комедии — «Ошибку Наташи» Л. Компанейца.

С радостным волнением наш коллектив приглашает вас, дорогие товарищи брянцы, на свои спектакли.

**Н. ЕРМОЛЕНКО,**  
директор театра.  
**М. МИХАЙЛОВ,**  
главный режиссер.