

ГОВОРЯТ НОВГОРОДЦЫ

НАЧАЛЬНИК областного управления культуры И. Ковалов немногословен. Он оперирует цифрами: вот, дескать, вам факты в руки и решайте сами, хорошо мы поработали или нет. Ну что ж, в данном случае факты звучат достаточно красноречиво.

— Как и все театры, наш драматический будет проводить в юбилейном году показ лучших спектаклей. Поэтому с особым нетерпением ждем новых пьес, заказанных специально к знаменательной дате. Это «Крещение огнем» местных авторов Н. Витарского и В. Соколова, «Васька Буслаев — новгородец» москвича Я. Апушкина и пьеса ленинградского драматурга Н. Федотова «Леня Голиков» — о юном герое-партизане: она пишется для драматического коллектива нашей филармонии.

Большое внимание мы обращаем на строительство новых клубов, библиотек. Идет трехлетка культурного строительства. В прошлом году на средства

колхозов и за счет местных бюджетов было возведено 45 учреждений культуры. В этом году 15 закончено, 51 еще строится. И в следующем сдадим еще 50.

В новых очагах должны работать только грамотные, хорошо подготовленные люди. 190 добровольцев — выпускников средней школы будут руководить клубами. Сейчас они проходят стажировку в лучших наших культпросветучреждениях, учатся на курсах.

Полным ходом идет посвященная 50-летию Советского государства эстафета добрых дел под девизом «Селу — высокую культуру». Обменные концерты, встречи культработников разных районов помогают распространить опыт, улучшить, оживить работу на селе, сделать ее содержательной и интересной.

Готовятся к смотру самодеятельности наши артисты-любители. Все коллективы уже провели творческие отчеты перед населением. Это было серьезным экзаменом, не все выдержали его, многим пришлось серьезно подумать об улучшении репертуара. Сейчас в области действует 2.100 кружков всех жанров, в них занимаются 23 тысячи человек.