

19 мая 1969

г. Новгород

ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ

Подготовкой к ленинскому юбилею живет творческая молодежь областного театра драмы. О том, что уже сделано, она рассказала в своем перном смотре творческих достижений, проведенном в конце прошлого театрального сезона.

В дни смотра молодые артисты не только играли в спектаклях, но и выезжали с отчетами на предприятия города, рассказывали о своей работе.

Смотр дал хорошую зарядку для двухмесячной поездки по районам области. Именно там и возникла идея подготовить внеплановый молодежный спектакль. Выбор пал на комедию польского драматурга Гадеуша Кожушиика «Сверчок, или Бюро добрых услуг». Осуществить постановку взял на себя артист Джа-

мад Вадакарня. Музыка и песни подбирали артисты С. Гордеев и Т. Прокопенкова, танцевальные ритмы создавали сообща. Так появился, а теперь уже и включен в репертуар веселый, красочный, молодежный спектакль «Сверчок», премьера которого на днях прошла с успехом.

Своим трудом молодые актеры способствовали успешному проведению летних гастролей в Казани и созданию спектакля «Бессмертная песнь» по пьесе татарского драматурга Ризы Ишмурадова. С этой героической драмой театр принимал участие в фестивале-смотре пьес авторов братских национальных республик. Они выступали и за то, чтобы в репертуаре была пьеса о рабочем классе. В прошлом году такой работой значилась «Иркутская исто-

рия», а в этом — «Спокойных не будет» Андреева. В ней автор продолжает рассказ о жизни и трудовой деятельности героев пьесы «Рассудите нас, люди»: Алексея Токарева, Петра Гордиенко, Трифона Будорагина, Анки, Лены и других.

Молодежь намерена также создать спектакль-концерт с тематикой о новгородском комсомоле со дня его создания и до наших дней. Готовится постановка для школьников средних классов — приключенческая пьеса Новгородского и Орлова «Волшебный пироль», наполненная большим революционным пафосом и героикой.

Н. РАЗГУЛЯЕВ,
артист областного
театра драмы.