

ТЕАТР**ВЫЕЗДЫ,****ПРЕМЬЕРЫ,
ВСТРЕЧИ**

Новгородский театр драмы продолжает работу над пьесой Л. Моисеева «Утро для тебя» (о жизни труженников села) и драмой А. Лауринчикаса «Средняя американка». Первый спектакль ставит режиссер В. Зимин, второй — главный режиссер театра М. Богатырева. Премьеры состоятся во второй половине марта.

Только за первую половину февраля осуществлены выезды со спектаклями в клубы и дома культуры завода «Красный фарфорист», колхозов «Дружба» и «Ленинский путь» Новгородского района, совхозов «Коммунар», «Красный ударник», птицефабрики «Гаурдесц». Перед показом на сельской сцене комедии «Бешеные деньги» с рассказом о творческом пути великого русского драматурга А. П. Островского выступает член Всероссийского театрального общества (ВТО) артист Ю. Никандров.

С 22 февраля, не прерывая работы на новгородском стационаре, театр начнет показ своих параллельных спектаклей на сцене Боровичского городского дома культуры имени М. Горького. За две недели боровичане увидят спектакли «Когда любишь», «Всем смертям назло», «Бешеные деньги»; пройдет конференция, встречи с участниками художественной самодеятельности.

На днях театр совместно с отделением ВТО провел в своем здании зрительскую конференцию по обсуждению спектакля «Всем смертям назло».

Вступительное слово произнес председатель областного отделения ВТО режиссер В. Зимин. Зрители — студенты пединститута Петрова и Дмитриева, зубной техник Федорова, заведующая детсадом Коротких и другие — отмечали, что театру удалось создать волнующий спектакль о нашем современни-

ке. Достоверна игра не только главных действующих лиц (Сергей — артист Иван Сучков, Таня — артистка Валентина Крюкова), но и других персонажей, включая небольшие эпизодические роли.

— Когда я прихожу в театр, — заявили одна из участниц конференции, — то получаю не только эстетическое, но и духовное удовлетворение. Спасибо артистам, режиссерам, художникам!

Был высказан и ряд критических замечаний: театр иногда включает в свой репертуар слабые пьесы, недостаточно ведет работу со зрителями, пропаганду своих спектаклей.

С заключительным словом на конференции выступил директор театра В. Важинов.

Н. РАЗГУЛЯЕВ.

— 92-3-61, заместители редактора — 92-4-5
— 92-4-70, 92-8-65, сельскохозяйственный
формации — 92-0-50, Фотолаборатория —
ство — 92-4-52, бухгалтерия, прием о

дская областная типография, г. Новгород.

НОВГОРОДСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

г. Новгород

12 2 ФЕВ 1973