

27 марта 1974 г.

НОВГОРО

Международный день театра

Сегодня в тринадцатый раз отмечается Международный день театра — праздник реалистического искусства, солидарности и дружбы театральных деятелей разных стран. Он был установлен в 1961 году конгрессом Международного института театра при ЮНЕСКО — международной организации по вопросам образования, науки и культуры при ООН.

В Советском Союзе нынешний Международный день театра проходит под девизом «Советская драматургия в борьбе за мир, прогресс и взаимопонимание между народами». Тема эта очень актуальна в наше время — время успешного осуществления Программы мира, выдвинутой XXIV съездом КПСС. Работники театров, как и все деятели советского искусства, активно участвуют в борьбе за мир и дружбу между народами, в патриотическом воспитании, в утверждении идейных, нравственных ценностей нашего общества.

По традиции, в свой большой день театры показывают лучшие произведения. В Новгородском областном театре драмы сегодня зрители увидят пьесу Константина Симонова «Русские люди».

— Над этим спектаклем, — рассказывает его постановщик главный режиссер театра М. В. Богатырева, — мы работали в дни, предшествовавшие 30-летию освобождения Новгорода и области от фашистских захватчиков. Новгородцы с большим подъемом готовились к этой дате. И

такие же чувства испытывали артисты. Все исполнители трудились с волнением, с особым сознанием ответственности. На премьеры мы остро почувствовали единение со своим зрителем. Все, о чем говорилось на сцене, — о высокой цене мира, о героизме защитников Родины, — нашло самый живой отклик в зале...

Ведущей в театре стала тема современного героя, человека — труженика, новатора, создателя. Положительный потенциал его личности изменяется, прежде всего, его отношением к делу, к труду, его нравственной высотой. Об этом — спектакли «Сталева-ры» по пьесе Г. Бокарева (режиссер М. В. Богатырева), «Человек со стороны» по пьесе И. Даорецкого, «Всем смертям назло» по пьесе В. Титова и К. Миленко (режиссер В. Д. Зимин).

Большие темы сплотили и увлекли коллектив, и не случайно в таких спектаклях много актерских удач. Например, в «Русских людях» интересно выступили артисты Капитолина Гавриленко, Тамара Усачева, М. Н. Квашнина, заслуженный артист Дагестанской АССР Н. П. Коробов. Плодотворно работают над образами современников Станислав Бушаев (Чешков в «Человеке со стороны»), Васин в «Русских людях»), Юрий Цурило (Лагутин в «Сталева-рах»), Иван Сучков (Сергей во «Всем смертям назло», Сафонов в «Русских людях»).

Разоблачению буржуазной идеологии, показу мира тол-

стосумов, где нет места ничему чистому и светлому, посвящен спектакль «Средняя американка» по пьесе А. Ларинчукаса, где главную роль ярко и точно сыграла артистка Ольга Осипова.

В репертуаре театра — пьесы А. Н. Островского «Пучина», «Бешенные деньги», в которых высокой оценки удостоена игра артистов Сергея Гордеева и Элеоноры Столярчук.

Симпатии зрителей завоевал веселый, красочный спектакль «Ханума». В нем впервые за последние годы коллектив обратился к музыкальному жанру. Успех «Ханумы» вместе с заслуженными артистами РСФСР Т. В. Александрия, Л. М. Коляковой, О. А. Васильевым делят артисты Ю. В. Никандров, А. И. Балканский, Сергей Клименко и другие, по-новому раскрывшие свои исполнительские возможности.

На днях состоялась премьера комедии Э. Брагинского и Э. Рязанова «Родственники». Через месяц мы увидим классическую комедию Лопе де Вега «Дурочка».

Артисты, режиссеры проводят многочисленные встречи со зрителями. Особенно близкие отношения установились с коллективом завода «Волна», с которым ровно три

года назад театр заключил договор о творческом сотрудничестве. Работники театра выступают в цехах предприятия, в доме культуры имени А. С. Попова, принимают у себя приборостроителей на премьерных и обсуждениях. Сложилась традиция: в день Всесоюзного коммунистического субботника группы артистов в обеденный перерыв дают концерты перед рабочими.

Международный день театра дает повод вспомнить и о том, что у нас в области действуют сотни самостоятельных драматических коллективов и кружков. Среди них — семь народных театров: в Новгороде, Боровичах, Старой Руссе, селе Медведь Шимского района, Окуловке, Угловке, Любытине. Активен театр юного зрителя Новгородского дома пионеров, который в эти дни показывает свои спектакли в Москве. Драматическому искусству посвящают свой досуг тысячи людей разных возрастов и профессий.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля областного театра драмы «Русские люди». В ролях артисты Л. И. Дубовой (слева), И. В. Сучков, Н. Д. Разгуляев.

Фото А. Логинова.

