

Перед новой встречей

ТЕАТР

СЕГОДНЯ премьерой спектакля «Бумбараш» Новгородский областной театр драмы открывает сезон 1974 — 1975 годов. О том, что увидит зритель, о творческой жизни и планах коллектива наш корреспондент беседовал с исполняющим обязанности главного режиссера театра Анатолием Леонидовичем КОЩЕЛЕВЫМ. Вот запись этой беседы.

ПЕРВОЙ из восьми премьер нового сезона станет «Бумбараш» — шпидерка по неоконченной повести и ранним рассказам Аркадия Гайдара. В этом году отмечено 70-летие со дня его рождения. Спектакль в Новгороде поставлен на основе сценария, написанного Евгением Митько. Действие романтической трагикомедии «Бумбараш» происходит во время гражданской войны. В роли Бумбараша — артист Сергей Гордеев.

С учетом традиций театра и пожеланий новгородских зрителей ставится пьеса А. Н. Островского «Без вины виноватые». Этот спектакль будет дипломной работой молодого режиссера В. Г. Ерошина, оканчивающего Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии. Роль Незнамова исполняет новый артист театра Валерий Комиссаров, год назад выпущенный из стен этого же института.

В свое время Новгородский театр драмы обращался к пьесе «Без вины виноватые». Виктор Ерошин хочет дать свое прочтение этого произведения, жанр которого определен автором как комедия. Премьера спектакля состоится в ноябре.

Продолжится плодотворная для коллектива разра-

ботка современной темы. Один из спектаклей будет посвящен людям труда. Для молодежи — пьеса Александра Вампилова «Прощание в июне».

Многие читали в журнале «Юность» роман Бориса Васильева «В списках не значился» — о герое Брестской крепости. Писатель создал сценарий по своему произведению. Этот спектакль будет приурочен к празднованию 30-летия Победы над гитлеровской Германией. Оживет на сцене театра и другое произведение В. Васильева — пьеса «Не стреляйте в белых лебедях».

Зарубежная драматургия представлена психологической драмой «Все в саду» Э. Олби.

К зимним каникулам для детей театр подготовит пьесу-сказку «По секрету всему свету». Ее автора, актера Хабаровского театра юного зрителя В. Шульжика представлять не надо: он участвовал в инсценировке и текстах песен популярного мультфильма «Бременские музыканты». Можно надеяться, что сказка «По секрету всему свету» заинтересует и взрослых.

На основе своего нового и старого репертуара коллектив театра, состоящий из актеров разных поколений, бу-

дет добиваться достижения гражданского, эстетического, нравственного контакта со зрителем, причем на последнее место здесь займет психологическая острота и глубина избранных для постановки пьес.

Состав труппы изменился незначительно: кроме В. Комиссарова, новгородцы увидят еще одного молодого артиста — Леонида Добрынского.

В этом сезоне продолжится профессиональная учеба в форме лекций и бесед. Важной в творческой жизни театра является смотр самостоятельной работы актеров. Каждый из них готовит какой-то номер — драматический, музыкальный, хореографический и т. п. Это позволяет активизировать работу над исполнительским мастерством, полнее выявить дарования и склонности артистов. Наиболее интересные из этих номеров предполагается показать в небольшом кругу, начав создание «театральной гостиной» — клуба друзей театра и творческой интеллигенции.

Большое внимание уделяется работе с детьми. Во время всероссийской недели «Театр и дети» для первокурсников проводится день первого посещения (24 октября): театрализованная встреча, беседа о театре, спектакль «Жила-была Сыроежка». 26 октября — творческий день учителя, 27 — день родителя. Люди, воспитывающие детей в семье и в школе, посмотрят спектакли, а затем выскажут свои суждения не только о просмотренных работах, но и о деятельности театра в целом. В один из дней «недели» зал театра заполнят дети из сельской местности. До 1 мая 1975 года продлятся конкурсы детских рисунков и сочинений на темы спектаклей нашего театра, участвовать в них приглашаются учащиеся с 1 по 10 класс.

Придя в театр, зритель увидит сегодня обновленный вестибюль и другие помещения, где проведен ремонт. Однако самое главное — он встретит тех, кто хочет порадовать его своим искусством, и рассчитывает на взаимопонимание.

Добро пожаловать!