

ТЕАТР ЗАКРЫЛ СЕЗОН

* Шесть премьер, 100.000 зрителей * Внимание массовой работе * Интересное продолжение недели «Театр и дети» * Планы на май — июль * Место гастролей — Минск * До встреч осенью!

Наши ИНТЕРВЬЮ

Позавчера, показав спектакль по произведению лауреата Ленинской премии Василия Шукшина «Характеры», Новгородский областной драматический театр закрыл сезон 1975—76 годов. В связи с этим главным режиссер театра Анатолий Леонидович КОШЕЛЕВ рассказал корреспонденту «Новгородской правды»:

— За неполных семь месяцев закончившегося сезона театр осуществил шесть премьер. Центральной постановкой была пьеса А. Гельмана «Протокол одного заседания», посвященная XXV съезду КПСС. О трагедии народа Чили, которая волнует всю международную общественность, напомнил публицистическая драма Г. Боровика «Интервью в Буэнос-Айресе».

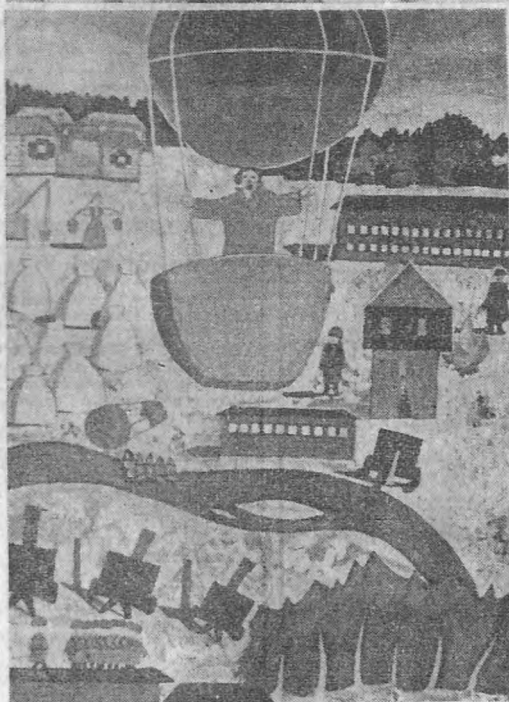
Всего на нашей основной сцене показано 190 спектаклей, во время гастролей в Боровичах — 38 и на выездных в районы области — 47. В общей сложности обслушено почти сто тысяч зрителей. План первого квартала выполнен с превышением.

Закрытие сезона — повод сказать и о напряженном творческом труде многих наших товарищей. С энергией, желанием и увлеченностью взялся за дело возвратившийся в коллектив после службы в армии артист Юрий Цурило. В разноплановых ролях проявила себя актриса Любовь Жинкина. Заслуженный артист Дагестанской АССР Николай Коробов отметил 30-летие своей творческой деятельности так, как, наверное, и следует отмечать юбилей: играл необыкновенно много.

Оценка творческим работам молодежи театра была дана после смотра-конкурса, итогом которого уже сообщалось. Участники смотра выступили во многих коллективах. А всего за сезон на предпринятых, в учебных заведениях и учреждениях Новгорода состоялось 75 творческих встреч, где работники театра говорили о сценическом искусстве, о своем коллективе, о себе и, как правило, показывали отрывки из пьес.

Еще немного статистики, в которой заключено очень многое: провели 13 зрительских конференций, из них 3 — на селе. На них мы узнавали о том, сумели ли донести до людей то, что хотели сказать спектаклем.

Особое значение придаем работе с детьми — будущими не только зрителями, но, самое-то главное, гражданами страны. Прошлогодняя неделя «Театр и дети» получила интересное продолжение: в фойе театра была открыта выставка работ ребят из городской детской художествен-



ной школы и изостудии дома пионеров. Они побывали на спектаклях и изобразили их героев, отдельные сцены, создали свои, оригинальные композиции на темы пьес, эскизы афиш. Думаем такие выставки проводить ежегодно.

Новгородское отделение Всероссийского театрального общества наградило группу юных художников, а ученице 5-го «б» класса 2-й школы Жене Феединой за рисунок по спектаклю «Бумбараш» присуждена первая награда: билет на все детские спектакли следующего сезона.

В том, что касается массовой работы, и во всей своей деятельности коллектив театра получает огромную помощь партийных, советских, комсомольских организаций.

После закрытия сезона продолжим работу над двумя новыми произведениями, которые новгородцы увидят будущей осенью, предпримем выезды в дома культуры Новгородского

и других близлежащих районов, будем совершенствовать, «подтягивать» свои спектакли к предстоящим очень ответственным гастролям в Белоруссии.

С 11 по 29 июня театр выступает в Бобруйске, а с 1 июля — в Минске, в помещении Государственного русского драматического театра имени М. Горького, со своим основным репертуаром. Нам оказано большое доверие, постараемся его оправдать.

Август — время отпуска, в сентябре — выступления в городах и районах нашей области, затем открытие нового сезона.

НА СНИМКАХ: сцена из комедии Н. В. Гоголя «Женитьба» [артисты Л. Я. Добрынский, В. А. Брюкова]; рисунок Жени Феединой к спектаклю «Бумбараш».

Фото В. Комиссарова, Н. Чегодаева.