Вечерний Ленинград г. Ленинград

30 июл 1952

Ответственный экзамен

ГАСТРОЛИ НОВГОРОДСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ

В Ленинграде начались гастроли Новгородского государственного театра драмы. Приехал весь творческий коллектив во главе с главным режиссером А. Кручининым.

Повгородский театр драмы молодой. Он рое вместе с новым областным центром — Новгородом, возрожденным после Великой Отечественной войны.

Благотнорное влияние на творческое развитие театра оказало историческое постацовление ЦК ВКП(а) «О репертуаре храматических театров и мерах по его улучшению», Пьесы советских авторов на волпующие темы современности заняли прочное и ведущее место в репертуаре.

Новгородские артисты, режиссеры и художники настойчиво совершенствуют свое мастерство, упорно борются за дальнейшее довышение идейно - художественного качества спектаклей.

За большие достижения в области советского искусства Указем Президиума Верховного Совета РСФСР артистам театра А. Мирзосвой и Н. Непокойчицкому присвоецы почетные звания заслуженных артистов республики.

аргистов республяки.

(«Это было под Ровно») Д. Медведева и А. Гребнева гастроли открылись в номещении Ленинградского драматического театра.

В дальнейшем выступления будут проходить в летнем театре Центрального парка культуры и отдыха имени С. М. Кирова, в Гатчине, Сестрорецке, Ломоносово и других мостах.

Зрители ознакомятся со спектаклями «Жизнь начинается снова» лауреата Стадинской премии В. Собко, «Ео друзья» В. Розова, «Овод» А. Желябужского по роману Э. Войнич, «Дама-невидимка» П. Кальдерона и другими.

ругими.

А. ВАСИЛЬЕВ,
и. о. начальника отдела
по делам искусств исполкома
Повнородского областного
Совета депутатов трудящихся