

Больше хороших спектаклей

Конференция зрителей в Новгородском областном театре драмы

ПОКАЗАТЬ на сцене нашу яркую современность, героические дела нашего народа, передать зрителю думы и чувства советских людей, строящих коммунизм, — такую задачу поставил перед собой в начале сезона коллектив Новгородского областного театра драмы. О том, как театр справляется с выполнением этой благородной задачи, говорили участники состоявшейся на днях конференции зрителей, которую решили провести городской комитет КПСС, областное управление культуры, отделение Всероссийского театрального общества и руководство театра.

Главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР **В. С. Ефимов** кратко охарактеризовал спектакли, прошедшие в первой половине сезона: «Начало жизни», «Трехминутный разговор», «Миллион за улыбку», «Красная шалочка», «Стряпуха» и другие. Готовятся к постановке спектакли: «Иванов» — драма А. П. Чехова, комедия Л. Шейнина «Выкуп короля». К 90-летию со дня рождения В. И. Ленина готовится спектакль по пьесе И. Кычкова «Сквозь грозы». Будет показана «Варабанница» А. Салтыковского, коллектив театра также заинтересовался пьесами: «Неравный бой» В. Розова, «Иркутская история» А. Арбузова и «Два цвета» Р. Зака и И. Кузнецова.

— Мы видели немало спектаклей ярких, волнующих, — говорит технолог Новгородского завода гаражного электрооборудования **Ф. Герасимов**, передавая артистам театра благодарность рабочих, участвовавших в нескольких культпоходах. — Сейчас мы не мыслим жить, не бывая в театре и кино. Заслуженная артистка РСФСР **А. А. Мирзоева** и другие артисты выступали в цехах нашего завода. Это еще больше сблизило коллектив театра с коллективом завода, и мы заинтересованы в том, чтобы Новгородский театр драмы создавал больше хороших спектаклей о наших современниках.

Студентка Новгородского пединститута **Л. Лобанова** отметила в своем выступлении, что студенты с интересом смотрели все спектакли, от «Собаки на сене» до «Стряпухи». Наиболее яркое впечатление произвел героический спектакль «И один в поле воин».

— Нам хотелось бы, — заявила Лобанова, — посмотреть «Третью патетическую» Н. Погодина и спектакль о молодежи, еще более интересный, чем «Трехминутный разговор».

Зритель **Е. Самойлова** (Новгород) видела несколько спектаклей русского драматического театра в Минске.

— Сравнивая новгородский спектакль «Трехминутный раз-

говор» с минским, — говорит она, — я должна сказать, что в постановке и оформлении этого

спектакля в Новгороде проявлено больше вкуса.

Интересным на конференции было выступление комсомольца стройуправления 78 треста № 43 **А. Пономарева**.

— Наша комсомольская организация, — сказал он, — организовала культпоход в театр пожилых рабочих и молодежи. На стройке работало 40 человек, из них 35 побывало на спектакле «И один в поле воин». После целую неделю на стройке шел разговор об этом спектакле, особенно взволновал он участников Великой Отечественной войны. Теперь мы будем чаще проводить культпоходы, но хотим, чтобы артисты выступали и у нас на стройке, как это они делают на заводах.

Г. Нарышкина (областная библиотека) говорила о том, что работников библиотеки и читателей особенно радует, когда артисты театра перевоплощаются в любимых литературных героев. Она считает наиболее удачными спектакли Новгородского театра «Деревья умирают стоя», «И один в поле воин». Работники библиотеки выражают пожелание включить в репертуар театра пьесы М. Горького и Н. Погодина.

Коллектив театра на днях начинает свои гастроли в Боровичах. Выступившая на конференции боровичская пенсионерка **М. Кузнецова** сказала:

— К нам в Боровичи приезжал Ленинградский драматический театр имени Пушкина, приезжал Закарпатский драматический театр, выступают довольно часто бригады филармонии, однако мы любим и спектакли Новгородского областного драматического театра и с нетерпением ждем его приезда к нам в Боровичи.

На конференции выступили также **Д. Шибает** — сменный мастер Новгородского комбикормового завода, **А. Лебедев** — председатель завкома Пестовского лесопилно-деревообрабатывающего комбината и **Г. Иванов** — председатель фабкома чудовской спичечной фабрики «Пролетарское знамя».

Директор театра **А. В. Васильев** познакомил зрителей с планом зимних гастролей театра в районах области. Более половины всех спектаклей будут показаны на площадках районных домов культуры, профсоюзных и сельских клубов. Все высказанные зрителями положительные и критические замечания будут учтены коллективом театра и помогут ему создать разнообразный, яркий репертуар.

Участникам конференции были показаны отрывки из спектаклей: «И один в поле воин», «Начало жизни», «Трехминутный разговор». Заслуженная артистка РСФСР **А. А. Мирзоева** прочла стихи о Новгороде.