

Вырезка из газеты ТАГАНРОГСКАЯ ПРАВДА

от 11 МАЯ 1951

г. Таганрог

Газета №

ДОГОВОР О СОДРУЖЕСТВЕ

Мудрая политика большевистской партии и товарища Сталина, сплотившая в одно целое рабочий класс, колхозное крестьянство и советскую интеллигенцию, способствует тесному содружеству науки и практики, производства и искусства, стирая грань между умственным и физическим трудом, между городом и деревней.

В нашем городе договор о социалистическом содружестве работников металлургического предприятия и коллектива театра имени А. П. Чехова и явился выражением такой творческой, взаимно обогащающей друг друга связи.

Взаимно обогащаясь, коллективы завода и театра будут встречаться на зрительских конференциях, просмотрах и обсуждениях постановок театра и заводской самодеятель-

ности, совместных вечерах отдыха.

Коллектив завода обязался ознакомить работников театра с производственными процессами, проводить лекции по технике, регулярно организовывать культпоходы работников завода на спектакли театра.

Коллектив театра, в свою очередь, будет проводить для работников завода лекции по вопросам театрального искусства, устраивать тематические вечера в клубе завода, помогать заводской самодеятельности в подборе репертуара, консультациями по постановкам и оформлению спектаклей, по актерскому мастерству, гриму, технике речи, художественному слову, проводить лекции и доклады для участников самодеятельности по отдельным постановкам.

Будем надеяться, что содру-

жество коллективов завода имени Андреева и театра имени А. П. Чехова явится для работников театра новым творческим источником вдохновения в работе над образами героев — наших современников, так как глубокая связь с жизнью — одно из необходимых условий нашего реалистического искусства. Для работников завода это содружество, несомненно, послужит стимулом более широкого приобщения к театральной культуре, призванной воспитывать массы трудящихся в духе советского патриотизма, в духе коммунизма.

Л. ГАВРИЛОВ.
 Артист театра имени
 А. П. Чехова.