

Актриса Сызранского драматического театра.



НАМ, актерам небольшого периферийного театра, особенно ярко видны те перемены, которые произошли в жизни и быте работников искусств за годы Советской власти. Нет больше той театральной провинции, о которой с грустью писали когда-то Куприн и Чехов. Советские актеры живут интересной, многогранной жизнью, творчество каждого из них одухотворено высокими идеалами служения народу.

А как неизмеримо выросли запросы и вкусы советских зрителей! Порой мы чувствуем себя в большом долгу перед ними. Многого еще нам нужно сделать, чтобы достойно ответить на ту любовь и внимание, которыми

окружена в нашей стране благородная и трудная профессия артиста.

Хочется рассказать небольшой, но очень трогательный эпизод из жизни нашего коллектива. В спектакле «Машенька» в заглавной роли дебютировала воспитанница нашей театральной студии Алла Радченко. Она лишь в прошлом году окончила 10-й класс.

Однажды на спектакль пришел почти весь школьный коллектив. И когда кончилась последняя картина, на сцену поднялась учительница. Она от имени учащихся и педагогов школы тепло поздравила дебютантку с творческим успехом и подарила ей книгу Станиславского «О мастерстве актера» с трогательной надписью, сделанной школьниками.

Это лишь небольшой штрих, показывающий внимание и любовь советских людей к театру.