

**НА ДНЯХ** в  
Сызранском

драматическом  
театре начался  
новый сезон. Ди-

ректор А. Т. Михайлов в беседе с  
нашим корреспондентом расска-  
зал о перспективах и творческих  
планах театра на ближайшее вре-  
мя.

— Прежде всего мне хочется  
поделиться с читателями «Волж-  
ской коммуны» той радостью, ко-  
торую переживает сейчас коллек-  
тив нашего театра, — сказал  
А. Т. Михайлов. — В нынешнем  
году Сызранский драматический  
театр перейдет в новое здание с  
большой, хорошо оборудованной  
сценой и великолепным зритель-  
ным залом. Это значительное со-  
бытие в театральной жизни наше-  
го города.

— Расскажите, что театр пока-  
жет в новом сезоне?

— К октябрьским праздникам  
мы намеряем поставить пьесу Лео-  
нида Леонова «Нашествие». Это  
произведение, написанное в годы  
Великой Отечественной войны, по-  
казывает моральное превосходство  
советского человека над вра-  
гом как важнейший источник на-  
шей победы. По жанру это подлин-  
но новаторская трагедия. В цент-  
ре ее конфликта — победа и ут-  
верждение нашей социалистиче-  
ской морали. Вот почему и сегодня  
тема леоновской пьесы звучит  
остро, современно.

Следующей нашей премьерой  
будет пьеса Л. Рахманова «Беспо-  
койная старость». Она привлекла  
коллектив театра своей глубокой  
верой в советского человека, яр-  
ким портретом выдающегося уче-  
ного-общественника, который сре-  
ди пламени пожаров и неустойчи-  
ва быта в годы гражданской вой-  
ны, стал в ряды борцов за светлое  
будущее нашей страны. Спек-  
такль «Депутат Балтики» театр  
будет готовить к ленинским дням.

Несколько лет на сцене нашего  
театра не было произведений  
Горького. Хочется восполнить этот  
пробел. Намечаем поставить пьесу  
«Дети солнца», в которой Горь-  
ким воспет труд как великое сози-

# ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН В СЫЗРАНИ

дательное начало жизни. Из рус-  
ской классики нам хочется также  
поставить одну из пьес Островско-  
го — «Бешеные деньги».

Западная классика будет пред-  
ставлена комедией испанского  
драматурга Кальдерона «С лю-  
бовью не шутят». Искрометность  
и блестящее построение интриги  
делают эту пьесу увлекательной  
и жизнерадостной.

В репертуарный план мы вклю-  
чили также «Друзья и годы»  
Л. Зорина и «Перед ужином»  
В. Розова. К школьным канику-  
лам театр покажет сказку  
Е. Шварца «Два клена».

— Какие изменения произошли  
в нынешнем году в творческом со-  
ставе театра?

— В августе в наш коллектив  
пришел новый главный режиссер  
— Александр Захарович Влодов.  
Творческий состав пополнился но-  
выми артистами. Среди них —  
значительный процент молодых  
актеров, выпускников театральных  
училищ и студий. Сейчас все мы  
готовимся отметить знаменатель-  
ную дату в театральной жизни  
страны — столетие со дня рожде-  
ния К. С. Станиславского. Орга-  
низуется цикл лекций и бесед о  
жизни и творческой деятельности  
этого величайшего режиссера, од-  
ного из создателей Московского  
художественного театра.

— В заключение мне хочется  
отметить, — говорит А. Т. Михай-  
лов, — что нынешним летом наш те-  
атр много ездил по деревням, доби-  
раясь до самых отдаленных угол-  
ков нашей области. Там мы не  
только играли спектакли, но и по-  
могали художественной самодей-  
тельности. Нас повсюду встречали  
как старых знакомых и очень же-  
ланных гостей.

Волжская коммуна  
г. Куйбышев

14 ОКТ 1962