

Театральная хроника

Коллектив Сызранского драматического театра к 47-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции готовит два новых спектакля: драму молодого московского драматурга Иллариона Беленького «Три долгих дня», рассказывающую о врачебном долге, об отношении к медицинской науке, и комедию Бориса Ласкина «Время любить», повествующую о подлинной дружбе и любви советских людей.

Другими ближайшими премьерами будут: пьеса куйбышевского драматурга Владимира Моляко «Тридцать строк» и для младших школьников сказка Евгения Шварца «Два клена».



На днях на вечернем спектакле «Пресс-атташе в Токио» будут присутствовать авторы этой документальной героической пьесы московские драматурги Маклярский и Рапонпорт.

„Красный Октябрь“ 1964, 11 октября