

МОСГОРСПРАВКА МОСГОРИСПОЛКОМА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2

Телефон 96-69

Вырезка из газеты ПРИУРАЛЬСКАЯ ПРАВДА

от . 21 МАЯ 41 . 1 . .

Уральск

Газета №

Последние гастроли Чкаловского 346 театра оперетты

Гастроли Чкаловского театра оперетты подходят к концу. Уральский зритель имел возможность просмотреть 15 лучших постановок театра. Впечатление от всех этих постановок — самое хорошее. Чкаловский театр оперетты — прекрасный театр своего жанра. Талантливый коллектив солистов, прекрасно сработанные группы исполнителей (хор) и, главным образом, балет с его превосходными солистами (балетмейстер А. Д. Гулеско), хорошо поставленная музыкальная часть (дирижеры Л. Е. Гентель и М. П. Рязанов) и, наконец, прекрасное оформление спектаклей (художник А. Ф. Зайкин) делают театр интересным и увлекательным.

Мы уже имеем возможность отметить солистов театра артистов Лидарскую Л. К., Томскую Н. С., Морозова А. П., Михина О. Е. Целый ряд просмотренных постановок дал возможность зрителям выделить и отметить многих других артистов театра: радостали зрителя своими прекрасными сценическими и вокальными дарованиями артистки Бегма Наталия Дмит-

риевна, Бравина Софья Михайловна, артист Соколовский Василий Ивандович (обладатель неплохого баритона, высокомузыкальный исполнитель), хорошие исполнители Рудак Михаил Васильевич и Коврозский Федор Федорович. Прочные симпатии завоевал себе своей жизнеподобной игрой артист Котов Валерий Иванович.

Уральский зритель высоко оценил Чкаловский театр. Особенно за последние дни спектакли идут при восторженном приеме со стороны зрителей. Особым приемом пользовались постановки советских оперетт «Последний бал» и «Взаимная любовь», а также «Сиринч Сантор», «Принцесса иржека», «Коломбина».

Гастроли Чкаловского театра оперетты способствуют укреплению культурных связей нашего города с культурным центром Приуралья г. Чкаловым и создают хорошую традицию во взаимоотношениях двух приуральных городов.

Нажелаем новых успехов в творческой работе коллективу театра.

П. БЕЛОСКУРСКИЙ.