

• 6 ОКТ 1951

1951 г., № 197 (2684)

Концерты солистов театра музыкальной комедии

Трудящиеся нашего города тепло восприняли выступления солистов Чкаловского театра музыкальной комедии, продемонстрировавших высокое мастерство в исполнении отрывков из оперетт классиков и современных композиторов. В программу концертов, состоявшихся в городском Доме культуры, были включены арии, дуэты, сцены из музыкальных комедий И. Дунаевского — «Вольный ветер», И. Богословского — «Одиннадцать неизвестных», Александрова — «Свадьба в Малиновке» и другие.

Задушевным успехом у зрителей пользовалась певица, ведущая солистка Г. Сташайтис. Исполненные ею песенка Пениты из музыкальной комедии И. Дунаевского «Вольный ветер» и ария Оксаны из музыкальной комедии Гулак-Артемовской «Запрожег за Дунаем» и другие вызвали одобрение присутствующих.

Отлично исполнил монолог старого актера из оперетты «Золотые пески» артист Л. Димонт. Хорошее впечатление оставили «Колхозная голька» и шуточный фыясский танец в исполнении артистов Р. Порфе и Н. Шатского.

Удачю вел программу артист М. Ветров. В музыкальных фельетонах и сатирических песенках он остро и зло высмеял современных претендентов на мировое господство — американско-английских поджигателей новой войны,