

Чкаловский театр в Уфе

Летний театральный сезон в столице Башкирии — Уфе отмечен в этом году гастролями ряда коллективов и отдельных исполнителей. Отрядным событием в театральной жизни города являются гастроли Чкаловского театра музыкальной комедии, с которым уфимцы уже знакомы по его выступлениям в 1948 году. Театр прибыл в наш город в полном составе — в спектаклях принимают участие солисты, хор, оркестр и балетная труппа.

Выступления чкаловских артистов проходят в помещении Башкирского театра оперы и балета. В гастрольном репертуаре театра широко представлены произведения советских композиторов — музыкальные комедии композиторов, лауреатов Сталинской премии В. Соловьева-Седого, И. Дунаевского, Ю. Милютин, И. Буданкина, Б. Мокроусова и др., завоевавшие широкое признание зрителя.

Гастроли открылись музыкальной комедией о жизни колхозников-виноградарей Советской Молдавии «Марийкино счастье». Затем были показаны: спектакль о советских моряках, дружбе и силе коллектива — «Морской узел», известная украинская музыкальная комедия «Запорожец за Дунаем», спектакль «Акулина», сюжет которого заимствован из повести А. С. Пушкина «Барышня-крестянка». Уфимцы просмотрели также веселую комедию на исторический сюжет «Девичий перенолох», а также музыкальные комедии «Сюркуф» и «Сильва».

Спектакли театра проходят с неизменным успехом. Зрители с интересом смотрят веселые, жизнерадостные, доходчивые представления, насыщенные запоминающимися мелодиями и яркими танцами.

Хорошее впечатление оставляет спектакль «Марийкино счастье». В первую

очередь следует отметить колоритную, основанную на народных мелодиях музыку молдавских композиторов К. Бенца и Е. Кока. Много в спектакле танцев. Свадебные ильски, полька, молдаванеску и другие с большим темпераментом исполняются артистами балета.

В этой музыкальной комедии рассказывается о том, как вместе с развитием Советской Молдавии растут ее люди, еще совсем недавно освободившиеся из-под гнета румынских бояр. Хорошо показаны в спектакле жизнь молдавских виноградарей и то, как советские люди в коллективном труде на благо Родины находят свое счастье.

Из исполнителей нужно отметить Г. Енифанову (Марийка Станчу), Т. Кузема (Петри Цуркан), Г. Сташайтис (Паталка Стян), В. Браславского (Сергей Стян), Л. Лиларскую (мадам Бедереу), Ю. Пнейдеровского (дядя Бедереу). Эти артисты создают правдивые сценические образы. Особенно успешно выступают в спектакле Г. Шведчикова — обаятельная, веселая Ильяна и Е. Чарлин, тонко исполняющий комедийную роль заведующего магазином Иона Бедереу.

Чкаловский театр в ближайшие дни покажет зрителям ряд других своих постановок. Среди них — музыкальная комедия «Сын клоуна» о жизни советской цирковой молодежи, «Самое заветное» и «Свадьба с приданым» о труде и счастье колхозного крестьянства, «Трембита» — спектакль, посвященный первым дням советской власти в Закарпатской Украине, «Голубой гусар» — увлекательная история женщины-партизанки.

Гастроли театра продлятся до двадцатых чисел августа.