

К гастролям в Саратове Чкаловского театра музыкальной комедии

С 31 августа в помещении театра имени П. Г. Чернышевского начинаются гастроли Чкаловского театра музыкальной комедии.

В беседе с нашим корреспондентом заместитель директора театра А. Г. Рубанович рассказал:

— Наш коллектив существует почти два десятилетия. За эти годы мы выступали не только в родном городе, но и совершали гастрольные поездки в Ташкент, Ашхабад, Куйбышев, Ульяновск, Молотов, Фиров, Уфу, Мурманск и другие крупные центры страны.

В Саратове театр покажет четырнадцать своих постановок. Некоторые из них уже давно в нашем репертуаре.

Мы покажем саратовцам свою последнюю премьеру—музыкальную комедию «Марк Бероговик», созданную свердловскими авторами—композитором Кларой Кацман и драматургом Мариной Логиновской по мотивам сказов П. Бажова, которую саратовцы увидят первыми.

Откроются гастроли представлением «Табачного капитана».

Кроме того, в нашем репертуаре «Белая акция» — последняя рабо-

та известного советского композитора И. Дунаевского, «Самое заветное» В. Соловьева-Седова, «Дочь фельдмаршала» и «Тайна тети Даши» О. Фельцмана, «Вас ждут друзья» ростовских авторов В. Белица и А. Гра, «Морской узел» Е. Жарковского, «Чужой ребенок» (по одноименной комедии В. Шкваркина) Б. Аветисова.

В репертуар включены также три широко известных оперетты И. Кальмана—«Фиалка Монмартра», «Сильва» и «Принцесса цирка».

Коллектив театра выезжает на гастроли в Саратов в полном составе, под руководством главного режиссера М. Г. Дотлибова и главного дирижера Л. Э. Балло. В составе нашей труппы артисты О. В. Анищенко, А. В. Богородицкий, В. И. Браславский, Е. И. Зайцева, Б. Д. Казанский, А. Г. Леман, Г. И. Меррейно, О. Е. Милохин, В. Н. Маярсова, А. И. Полещикова, Г. Л. Сташайтис, Е. А. Чарли, Г. А. Шведчикова, солисты балета Н. А. Ильина, В. Ф. Карпоносова, П. В. Стариков, А. С. Шени и другие.

На снимке: сцена из III акта спектакля «Табачный капитан».



12 3 АВГ 1956

КОММУНИСТ
г. Саратов