



На полевом стане

Автобус мчит по пыльной степной дороге. Артисты Оренбургского театра музыкальной комедии, находящиеся сейчас на гастрольях в Орске, решили посвятить этот день обслуживанию труженников полей, включившихся в уборку урожая. Их маршрут — вторая бригада колхоза «Путь к коммунизму», Ново-Орского района. Там гостей уже ждут хлеборобы.

А вот и ток. Весть о том, что приехали артисты, быстро облетела полевой стан. Как-то веселее, дружнее пошла работа. В нее включились и работники театра.

Любимица зрителей — исполнительница роли Зорини в оперетте «Пыганская любовь», Пелитты в «Вольном ветре», Оли в музыкальной «Простая девушка» и других запомнившихся зрителям ролей — артистка Галина Шведчикова проворно подбывает деревянной допачей зерно. Рядом с ней трудятся артисты Г. Сташайтис и Ю. Шнейдеровский, чуть поодаль от них помогают очищать зерно и. о. главного режиссера О. Милохин, артистка В. Маласова и другие.

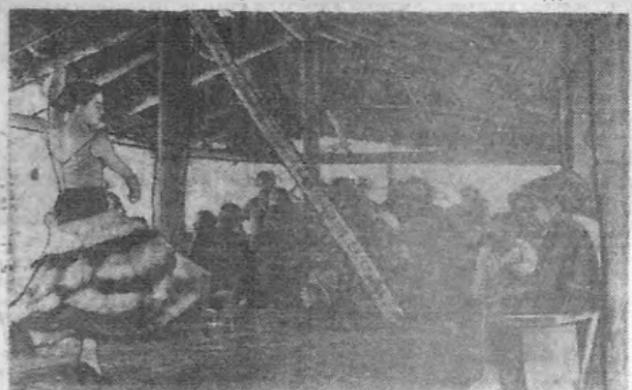
— Дорогие товарищи! — обращается ко всем, кто собрался на полевом стане, артист Вячеслав Зимовцев. — Позвольте поздравить вас с началом уборки нового урожая и пожелать успешного проведения всех работ!

Концерт начался выступлением артистки Нины Лаптевой. Она спела Украинскую народную песню «Ой казада мени мила», Геннадий Динне

исполнил песню из кинофильма «Матрос с «Кометы». Были показаны отрывки из оперетт «Белая акация» и «Рок-Мари» в исполнении артистов В. Маласовой, О. Милохина, Ю. Шнейдеровского, В. Зимовца. Балерина В. Карпаносова станцевала испанский танец. С большим успехом артист Ев-



гений Чарлин исполнил записанные им фельетоны «Разбойники пера» и «Улица». Зрители тепло встречали каждый номер. Долго не отпускали они гостей. Но и артистов, и колхозников ждала своя работа. — Присажайте к нам почаще, — сказал бригадир Михаил Павлович Твердохлебов.



На снимках: сверху — артисты работают на току; в центре — и. о. главного режиссера О. Е. Милохин беседует с колхозниками; внизу слева

— артист Ю. Шнейдеровский тримпует В. Карпаносову; справа — во время концерта.

Фото и текст Б. Тана.

Оперетта в палаточном городке

Недавно к нам, строителям Гая, приезжали артисты Оренбургского театра оперетты.

На сцене летнего кинотеатра зрители смотрели музыкальную комедию «Моя единственная» (музыка Б. Аветисова, либретто Н. Мерцальского).

Спектакль нам очень понравился. Особенно хочется отметить артистов Е. А. Чарлина, Г. А. Шведчикову, Г. В. Динне, Ю. М.

Шнейдеровского, В. С. Маласову, А. Г. Лемана.

Оркестр также порадовал нас хорошим исполнением; им дирижировал Б. Е. Дигельман.

Горячими аплодисментами наградили гастроярты артистов. Строители преподнесли им большие букеты цветов.

Ю. Пасачиним, бетонщик треста «Южуралтяжстрой».