

В театре музыкальной комедии

«ВЕСЕЛЫЙ ГАЙ»

ИМЯ твое —
строитель
И, значит, вперед
шагай!
Строим своими
руками
Наш город —
красавец Гай.

Эта песня почти каждый день звучит сейчас со сцены театра — идут последние репетиции «Веселого Гая» — спектакля о молодых строителях города юности, о их дружбе, любви... Авторы оперетты — композитор Валентин Лаптев, писатель А. Горбачев, артисты В. Зимовев, О. Милохин. Ставят спектакль режиссер И. Фаликов, дирижер И. Гуревич, художники — заслуженные деятели искусства РСФСР С. Александров и Д. Фоличев, балетмейстер С. Инсарский. В спектакле занят весь ведущий актерский состав. Эту работу театр посвящает XIV съезду комсомола. Премьера состоится в ближайшие дни.

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

Несколько интересных творческих встреч было в театре в этом году. В феврале сюда приезжали из Москвы композитор Б. Терентьев и драматург В. Крахт — авторы музыкальной комедии «Первая ласточка», впервые увидевшей свет рампы в Оренбурге. Они встретились с постановщиками и участниками спектакля, а на зрительской конференции — с теми, кто познакомился с этой постановкой. Зрители высказали много полезных советов и замечаний в адрес авторов и создателей спектакля.

В течение недели с деятельностью творческого коллектива знакомилась бригада Всероссийского театрального общества. В ее составе — народный артист республики лауреат государственной премии режиссер С. А. Малляин, дирижер А. А. Хмелевич, балетмейстер Г. А. Годо-

ва, театровед Е. Н. Бернгофт. Во время обсуждения, состоявшегося на днях, они проанализировали деятельность оркестра, хора, балетной труппы театра, отметили творческие удачи актеров, указали на промахи, недостатки в ряде постановок.

К ЮБИЛЕЙНОМУ ВЕЧЕРУ

В этом году театр отмечает свое 25-летие. Славный путь прошел коллектив за четверть века, завоевав признание десятков тысяч зрителей, любящих жизнерадостное искусство оперетты. В коллективе выросли замечательные мастера этого жанра. Недавно троим из них — артистам В. Маласовой, Г. Шведчиковой, Е. Чарлину присвоено почетное звание — заслуженный артист РСФСР. 16 апреля состоится юбилейный вечер. К нему готовится большой праздничный концерт. В фойе

оформляется выставка. На предприятиях областного центра, в подшефном совхозе «Боевой» организуются встречи с артистами, которые рассказывают о творческом пути театра, выступают с небольшими концертами.

БУДУЩИЕ ПРЕМЬЕРЫ

Режиссер П. Саблин выехал в Москву, где встретится с композитором А. Новиковым и драматургом В. Винниковым — авторами новой оперетты «Когда ты со мной», над которой театр работает в настоящее время. Премьера состоится в конце сезона. В последние числа мая коллектив выезжает на гастроли в Куйбышев и Саратов. Во время летних гастролей начнутся репетиции «Севастопольского вальса» (музыка К. Листова). Этот спектакль оренбуржцы увидят в дни октябрьских праздников.