7 СЕН 1962

г. Оренбург

Газета №

Экзамен выдержан

В Оренбург после трехмесячных гастролей в Куйбышеве, Сызрани, Саратове вернулся областной театр музыкальной комедии. Зрительская общественность этих городов, печать с большой теплотой отзывались о спектаклях театра, о его режиссерах, художниках, дирижерах, актерах. Куйбышевская газета «Волжская коммуна», например, дала хорошую оценку спектаклям оренбуржцев «Веселый Гай», «Цирк зажигает огни», «На берегу Амура». В частности отмечалось: коллектив выигрывает тем, что в нем много молодежи, которая почти всегда является полновластной хозяйкой сцены. Успехом у публики пользовались заслуженные артисты РСФСР В. Маясова, Г. Шведчикова, А. Лемаи, Е. Чарлин, артисты М. Гурьянова, А. Полещикова, Б. Казанский, В. Браславский, Г. Циние и другие.

В Саратове также удачно прошли спектакли о наших современниках, но не менее тепло были встречены и «Летучая мышь», и «Последний чардаш». Здесь же состоялась премьера оперетты «Севастопольский вальс», которую театр готовил в дни гастролей и покажет оренбуржцам в Октябрьские праздники.

Во время длительной поездки по городам Российской Федерации коллектив театра встречался с рабочими, колхозниками, выезжал со спектаклями в заводские

Оренбургский театр музыкальной комедии успешно закончил свои гастролы

Дворцы культуры, колхозные клубы, давал шефские концерты, выступал перед телезрителями. В Саратове, например, состоялось пять телевизионных спектаклей. В благодарность за эту художественную и общественную деятельность артисты награждались не только горячими аплодисментами многочисленных зрителей, но и привезли с собой Почетные грамоты областных и городских партийных, советских организаций, учреждений культуры.

Одновременно с выступлениями перед зрителями велась напряженная репетиционная работа — окончательно отшлифовали «По-

следний чардаш», закончили «Севастопольский вальс», приступили к работе над опереттой одного из популярных советских композиторов лауреата Государственной премии А. Новикова «Когда ты со мной».

— Гастрольная поездка по городам высокой театральной культуры,— сказал главный режиссер театра И. А. Фаликов, — была успешной и плодотворной. Мы не только проверили свои творческие силы и возможности, но и обогатились новыми впечатлениями, мыслями, которые рождались после встреч с замечательными тружениками городов и сел, героями наших дней. Радостно сознавать, что коллектив выдержал ответственный творческий экзамен, достойно представлял во время гастролей театральное искусство Оренбуржья.

В настоящее время коллектив театра музыкальной комедии получил заслуженный отдых, после чего вступит в свой новый сезон, который откроется 20 октября. Оренбургские зрители с нетерпением будут ждать встречи со своим театром оперетты.