Вечерний Ростов



РОСТОВЧАНЕ В ЗАПОЛЯРЬЕ

Закончились летние гастроли Ростивского театра музыкальной комедии. В беседе с нашим копреспондентом директор театра И. С. Костарев расскозам:

— Гастроли этого года были для насс необычными. По путевне Министерства нультуры РСФСР наш коллектив отправился в Мурманск. Лето в Заполярье началось для артистов обильным снегопадом, который встретил нас на перроне вокала, ногда мы покинули уютные купе «Полярной стрель».

Необычными были и замечательные белые ночи, когда вместо привычной луны в небе светило ярное солнце. Оно не собиралось уходить за горизонт, а, кан бы проматившись над ним, снова набирало высоту.

Ну, а все остальное шло обычным порядном: репетиции, спентанли, шефсние концерты, встречи с коллентивами грудящихся, выступления ча кораблях и плавбазах, выезды в города и районы Мурманской области.

В репертуаро теагра было 14 работ. в том числе «Норолева нрасоты», «Гость из Вены», «Цирн замигает огни», «Велиний волшебнин», «Летучая мышь». «Цыганская любопь», «Фиална Монмартра», «Сорочинская ярмарна». Всего в Заполярье мы дали 48 спектанлей и более 30 нонцертов, на моторых побывало около 60 тысяч зарителей.

У нас было много интересных встреч с трудящимися Заполярым но особенно памятна для иоллентива одна — встреча с знипажем атомного ледокола «Ленин». Мы дали концерт прямо на корзбле, п его просторной кают-компании. После нонцерта, горячо принятого зрителями, моряни показали арти-



стам свой лвдокол. Каждому из нас был вручен памятный значон. Мы понидали норабль, переполненные впечатлениями.

Не менее интересной была встреча в Кировске с работниками номбината «Апатит». Труженики большой химии наградили всех выступалших щедрыми апподисментами. Затем мы поэнаномились с интереснейшим горнорудным музеей Кировска, наглядно показывающим огромные богатства недр Кольского полуострова.

После возвращения из Мурманска театр дал ряд спектанлей для своих землянов. Их просмотрело более 10 тысяч шахтинских гориянов и труженинов сельсного хозяйства Октябрьсного района.

Находясь на гастролях, коллентив театра продолжал работать и



над новыми спентанлями. Зрители Мурманска первыми уридели нашу премьеру - оперетту прогрессивного америнансного номпозитора Д. Керна «Цретон Миссисипи», которой 7 сентября мы откроем новый сезон. Там же, в Мурманске, ноллентив приступил и работе нал музынальной комедией «Улыбнись. Света». Премьера этого спентанля состоится, очевидно, в начале онтября. К нонцу года мы надеемся выпустить и широко известную оперетту «Ночь в Венеции», работа над которой также началась на гастролях.

Коллентив с большим волнением ждет встречи с ростовчанами.

Скоро ростовчане увидит премеру Ростовского театра мудыкальной комедии — спентаклыцветок Миссисипии. На тих расунках, принадлежениях заслуженному артисту РСФСР В. Туманову, изображены заслужениял артистна РСФСР В. РЕКОВА в роли Креити и заслуженный артист Карелиской АССР В, ФРАЗЕ в роли Хенди Хоукса.