

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНИЙ РОСТОВ

2 АКТ. 1967.

г. Ростов н/Дону

Газета № . . .

Во Дворце культуры строителей состоялся творческий отчет артистов Ростовского театра музыкальной комедии. Вечер открыл главный режиссер театра И. Фаликов. Он рассказал об особенностях и специфике жанра оперетты, поделился творческими планами театра. Сейчас внимание коллектива привлекли большие эпические полотна. В дни юбилейных торжеств ростовчане увидят на сцене театра оперетту Дружина «Последний маскарад». Это интересное историко - революционное произведение рассказывает о становлении Советской власти в Ростове. С увлечением рабо-

На суд зрителя

тают актеры и над постановкой оперетты В. Мурадели «Девушка с голубыми глазами». Не забыты и самые юные зрители города. В дни зимних каникул театр покажет школьникам оперетту П. Саблина «Девушка-единица». В репертуаре театра прочное место займут и классические спектакли. Очень интересной будет новая работа театра оперетта М. Крауса «Во власти сенсации».

Но вот слово предо-

ставлено мастерам сцены. Честь начать концерт выпала на долю молодого артиста Николая Лагуты. За рольем главный концертмейстер театра В. Д. Левин. Звучат песни Тулинова «Родина», «Сын России». Искренне, с чувством исполнил Лагута и песню Бабаджаняна «Загадай желание». Успешно выступили и мастера балета Марина Недорослева и Виктор Петров, исполнившие танец «Оживающие фрески» из

оперетты Кальмана «Марница». По душе пришлись зрителям и выходная ария Сильвы в исполнении ведущей солистки театра Тамары Евграфовой, выступление заслуженной артистки республики Валентины Рековой.

В заключение вечера заслуженные артисты РСФСР Елена Комарова и Александр Ветров показали сцену из оперетты Кальмана «Баядера».

Е. ЛАЗАРЕВА.