



ЖЕЛАННАЯ ВСТРЕЧА

Гастроли театра всегда вызывают большое творческое исполнение. Нынешние гастроли Ростовского-на-Дону государственного театра музыкальной комедии в Днепропетровске для всего нашего коллектива особенно волнительны. По трем причинам. Потому, что эти гастроли проводятся в юбилейном году, когда наша Родина отмечала 100-летие со дня рождения Ильича. Потому, что наши спектакли будут показаны в одном из крупнейших городов страны — в городе большой театральной культуры. Потому, что наш театр в Днепропетровске выступает впервые. Все это ко многому обязывает.

Что можно сказать о Ростовском-на-Дону театре музыкальной комедии? Конечно, лучше всего на этот вопрос ответят его спектакли.

Театр наш как постоянный творческий коллектив сложился тридцать девять лет тому назад, пройдя за это время большой путь своего становления. Трудно назвать оперетту или

музыкальную комедию, которая бы не исполнялась на его сцене.

Афишу театра всегда «насекают» лучшие представители советской музыки, которые дружно соседствуют с крупнейшими мастерами оперетты прошлого.

В Днепропетровск мы везем спектакли: «Девушка с голубыми глазами» и «Москва — Париж — Москва» В. Мурадели, «Алые подснежники» К. Листова, «Свадебное путешествие» Н. Богословского, «Счастливого пути» Ю. Владимировича, «Король валиса» и «Ночь в Венеции» И. Штрауса, «Цыган-премьер», «Последний чардаш», «Марица», «Сильва», «Баядера» И. Кальмана. Детям мы покажем музыкальную комедию В. Дружинина «Приключения Буратино».

В нашем театре интересный, творчески растущий коллектив, в котором опытные мастера крепко дружат с молодежью. Это — заслуженные артисты РСФСР Александр Ветров, Ва-

лентина Рекова, заслуженная артистка РСФСР и народная артистка Кабардино-Балкарской АССР Елена Комарова, заслуженная артистка РСФСР и заслуженная артистка Кабардино-Балкарской АССР Лидия Краузе, заслуженные артисты Кабардино-Балкарской АССР Виталий Чубарев и Инна Смотрнина, артисты Юрий Марков, Рафана Ростичи, Владимир Кленерт, Евгений Хандак, Владимир Лагута, Борис Даль, Анатолий Лукьянов, Игорь Семерников, Юрий Сомов, Лидия Мишина, Евгений Бойцова, Роза Величко, Майя Поляченко, Геонфа Элькес, Рафаэль Аллов и другие.

Соллисты балета дипломанты Всесоюзного конкурса артистов эстрады заслуженная артистка РСФСР Лидия Гвоздева и Евгений Кузьмин, Олег Зинченко, Замиль Багаутдинов, Виталий Петров, Дмитрий Тимофеев, Людмила Макарычева, Марина Недорослева и другие.

Художественное руководство театра возглавляют: главный

дирижер С. П. Поспелов, режиссер — заслуженный деятель искусств Казахской ССР Л. М. Вилькович, главный художник В. А. Алексеев, главный хормейстер Е. Д. Шербаков.

Только в последние годы театр побывал в Минске, Ташкенте, Киеве, Тбилиси, Львове, Донецке, Харькове, Ульяновске, Казани, Куйбышеве. Коллектив театра дважды выступал с творческим отчетом в Москве на сцене Кремлевского театра.

Мы приложим все усилия к тому, чтобы знакомство с днепропетровцами было интересным, радостным и памятным, чтобы оно помогло вам, дорогие зрители, обогатиться новыми яркими впечатлениями, послушать хорошую музыку и пение, посмеяться над веселой, остроумной шуткой, увидеть красочные балетные номера и запоминающиеся яркие декорации, а в целом хорошо отдохнуть.

В. ПОСТАУШ,
директор Ростовского-на-Дону театра музыкальной комедии.

ВТОРНИК,
28 мая 1970 г.

ДНЕПРОВСК

Днепропетровская правда
г. Днепропетровск

128 МАЯ 1970