

ТЕАТРУ МУЗКОМЕДИИ — 40 ЛЕТ

У театра музыкальной комедии «именины». Коллектив отмечает сорокалетие ростовской оперетты. О творческой жизни театра за эти годы нашему корреспонденту рассказывает его главный режиссер заслуженный деятель искусств КазССР Лев Михайлович Вильнович.

ЧЕТЫРЕ десятилетия прошло с того времени, как в Ростове был создан театр музыкальной комедии. Его первым директором был большой энтузиаст театрального искусства, ныне заведующий отделом зрелищных и массовых мероприятий Дворца спорта Артур Михайлович Луковский. Художественную часть, а затем режиссуру возглавил крупный мастер сцены Федор Степанович Таганский. С большим волнением коллектив готовился к своему первому спектаклю — оперетте И. Дунаевского «Полярные страсти». Зрители тепло приняли премьеру. Театр начал свою творческую жизнь.

И вот позади сорок лет. Они были заполнены вдохновенным трудом, поиском. Мы переживали немало радостных, счастливых дней, когда спектакли приносили творческое удовлетворение. Мы искренне огорчались, если что-то не ладилось. Это жизнь, а в ней всегда есть и победы, и неудачи. Но нам приятно сегодня сообщить, что на сцене нашего театра шли все оперетты советской и зарубежной классики, произведения донских авторов.

С нашим коллективом успешно сотрудничали народные артисты СССР Вано Мурадели и Анатолий Новиков, композиторы Анатолий Лепин, Чикита

Богословский, Сигизмунд Кау, Людмила Лядова. Это сотрудничество помогло театру найти свое лицо, четко определить творческую линию коллектива. Большинство своих работ мы посвящаем современности жизни советских людей, нашей замечательной молодежи.

Думаю, невозможно перечислить все спектакли, которые шли и идут в театре музыкальной комедии. Наш «золотой фонд» составили оперетты «Веселая вдова», «Королева красоты», «Свадьба в Малиновке», «Холопка», «Поцелуй Чичиты».

Мы очень любим детей. Для ребят театр поставил музыкальные комедии «Великий волшебник», «Приключения Буратино», «Не бей девочку». Сейчас готовится спектакль «Золушка».

На ростовской сцене начинали творческую жизнь заслуженные артисты республики А. Горелик, Ю. Савельев, В. Живаго, А. Аллегров, артисты Н. Мальская, А. Шилин, Г. Каланицын.

Большой любовью у зрителей пользуются и сейчас работающие в театре мастера оперетты заслуженная артистка РСФСР и народная артистка Кабардино-Балкарской АССР Е. Комарова, заслуженная артистка республики и Кабардино-Балкарской АССР Л. Краузе, заслуженные артисты РСФСР А. Ветров и Б. Ростинин, В. Рекова, заслуженная

артистка КазССР Н. Смотрина и другие.

Главный дирижер оркестра А. Поспелов, главный художник В. Алексеевко балетмейстер — заслуженный работник культуры РСФСР И. Тиме — вот творческий ансамбль, которому коллектив обязан каждым своим успехом.

В минувшие годы у нашего театра родилась большая и крепкая дружба с коллективом химического завода имени Октябрьской революции. Актеры часто бывают в заводских цехах, выступают там с концертами. И рабочие — постоянные гости в театре. Мы чутко прислушиваемся к их советам и пожеланиям.

Сегодня у нас прощальный спектакль. Мы приглашаем ростовчан на «Поцелуй Чичиты». А завтра во Дворце спорта большое концертное ревю, посвященное сорокалетию. В нем примут участие наши гости — народная артистка республики Т. Шмыга, заслуженные артисты РСФСР А. Горелик, Ю. Савельев, А. Аллегров, В. Живаго, ведущие актеры нашего театра. А через несколько дней театр уезжает на гастроли. Мы побывали во многих городах Союза, дважды выступали в Москве. Сейчас ростовчан ждет столица Украины — Киев. И мы сделаем все для того, чтобы с честью представить на украинской земле искусство Дона.