

29 ИЮН 1971

ИНДУСТРИАЛЬНОЕ ЗАПОРОЖЬЕ

г. Запорожье



ЖЕЛАННЫЕ ВСТРЕЧИ

3 июля опереттой И. Штрауса «Король вальса» Ростовский-на-Дону государственный театр музыкальной комедии начнет свои гастроли в Запорожье.

Творческий коллектив нашего театра давно дружит с украинским зрителем. Мы не раз выступали на подмостках таких великолепных городов Украины, как Киев, Харьков, Днепродзержинск, Львов, Ворошиловград. Наши спектакли в этих городах приносили большую радость нам и, надеемся, зрителям. Но так сложилось, что в Запорожье мы впервые. И это, разумеется, вызывает у коллектива особую возбужденность и чувство ответственности за успех наших выступлений.

Мы покажем запорожскому зрителю свои спектакли в год 40-летия нашего театра (только что у себя в Ростове-на-Дону мы отпраздновали эту дату). И это тоже накладывает на наши гастроли большие обязанности.

За 40 лет своей творческой жизни Ростовский театр музыкальной комедии сделал для развития советской оперетты. Именно в нашем коллективе в тесном творческом сотрудничестве с крупнейшими советскими композиторами задумывались и создавались оперетты, которые приобрели большую популярность и игрались во многих

музыкальных театрах нашей страны. Таковы сочинения Анатолия Новикова («Королева красоты»), Вано Мурадели («Москва — Париж — Москва») и другие.

Все это относится и к музыкальным комедиям для детей, таким, как «Приключения Буратино» и «Великий волшебник» композитора В. Дружинина. Трудно назвать советскую оперетту, кото-

смотреть у нас детские музыкальные комедии В. Дружинина «Приключения Буратино» и «Великий волшебник».

В театре музыкальной комедии интересный творческий коллектив, в котором подлинными мастера жанра работают в творческом содружестве с молодежью. Это — заслуженная артистка РСФСР и народная артистка КБАССР Еле-

жиссер — заслуженный деятель искусств КАСР Л. М. Вилькович, главный дирижер С. П. Поселов, главный художник В. А. Алексеев, главный балетмейстер — заслуженный работник культуры РСФСР Н. А. Тима, главный хормейстер Е. Д. Щербаков.

Карта гастролей нашего театра обширна и разнообразна. Помимо городов Советской Украины мы бывали в Минске, Ташкенте, Тбилиси, Ульяновске, Казани, Куйбышеве, Саратове, Пензе. Ростовский театр музыкальной комедии дважды выступал с творческим отчетом в Москве на сцене Кремлевского театра.

После выступлений в вашем прекрасном городе коллектив выезжает на гастроли в Киев.

Мы прекрасно понимаем, что лучшей рекомендацией любого театра являются его спектакли. Надеемся, что спектакли Ростовского театра, его актеры, музыканты и художники принесут немало радости запорожскому зрителю, и наше знакомство перерастет в творческую дружбу.

Двери Ростовского театра музыкальной комедии открыты для встречи с запорожским зрителем!

В. ПОСТАУШ,

директор Ростовского государственного театра музыкальной комедии.

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ

рая бы не исполнялась на сцене нашего театра.

Разумеется, в афише театра достойное место занимает классическая оперетта. Она представлена лучшими произведениями крупнейших композиторов: И. Штрауса, И. Кальмана, Ф. Легара.

В Запорожье будет показаны оперетты: В. Мурадели — «Голубка с голубыми глазами», А. Эйная — «Звезда экрана», Ю. Микюткина «Попелуш Чаниты», Н. Богословского — «Сладколюбое путешествие», И. Штрауса — «Король вальса», «Ночь в Венеции», И. Кальмана — «Цыган-премьер», «Последний чардаш», «Баядера», Ф. Легара — «Граф Люксембург», «Веселая вдова». Запорожские малыши смогут по-

на Комарова, заслуженная артистка РСФСР и заслуженная артистка КБАССР Лидия Краузе, заслуженные артисты РСФСР Александр Ветров и Рафаэл Ростини, заслуженный артист КБАССР Виталий Чубарев, заслуженная артистка КАСР Нина Смирнина, артисты Юрий Марков, Владимир Кленерт, Евгений Хандак, Владимир Лагута, Борис Даль, Анатолий Лукьянов, Игорь Семеринков, Лидия Милина, Евгений Бойцов, Розалия Величко, Майтима Поляченко, Геонфа Эльке, солисты балета Олег Зинченко, Джамил Багаутдинов, Виталий Петров, Людмила Макаричева, Марина Недорослова и другие.

Художественное руководство театром осуществляют: главный ре-