

Театр  
\*\*\*\*\*

# П Р А З Д Н И К О П Е Р Е Т Т Ы

Ростовский-на-Дону государственный театр музыкальной комедии отметил в этом году свое 50-летие. Театр прошел славный путь. На его сцене рождались спектакли «Первым экраном», актеры дарили людям радость общения с героями сегодняшнего дня.

Более 250 спектаклей создано на нашей сцене. Ростовичанам апплодировали любители оперетты Москвы, Киева, Минска, Львова, Калининграда, Одессы, Ташкента...

С первых лет своего создания театр взял курс на воплощение средствами музыкального жанра злободневных тем, на постановку таких спектаклей, в которых бы отчетливо звучали голоса современности.

Не забывает театр и о классике. Лучшие из спектаклей венского, невенского репертуара шли и идут на нашей сцене. Многие из них кировчане увидят в гастрольном июле.

В разные годы ростовскую сцену украшали заслуженные артисты РСФСР Б. Венский, А. Сергиенко, народный артист РСФСР А. Горелик, заслуженный артист РСФСР и АзССР

А. Аллегроп, артисты А. Шилин, Г. Капанциан.

Лучшие традиции мастеров продолжают новые поколения актеров. Вы познакомитесь с ведущими представителями нашего театра — заслуженными артистами РСФСР А. Ветровым, Л. Краузе, Р. Ростининым, Л. Мишиной, заслуженной артисткой РСФСР и народной артисткой КВАССР Е. Комаровой, заслуженным артистом КВАССР В. Чубаревым, а также с другими мастерами сцены — С. Бароном, Е. Войцовой, Н. Бурлуцким, А. Ветровой, А. Вахрушевым, Р. Величко, А. Клейменовым, Н. Лопаревой, М. Войнаровской, П. Леоновым, Ю. Марковым...

Валет в оперетте — всегда украшение веселого праздника. Искусство солистов балета А. Доманской, Н. Турянской, А. Чернобровина, Ю. Александрова и других, надеется, принесет вам минуты радости.

Об оперетте сегодня пишут много. Мы стремимся к тому, чтобы рамки этого жанра как можно больше вместили бы в себя современных, ярких, зрелых спектаклей. Вот почему

обращаемся к лучшим произведениям литературы. Мы создали «Бабий бунт» по произведениям М. Шолохова, «Сладкую ягоду» по мотивам деревенской прозы В. Шукшина. Эти спектакли вы увидите. Показем также оперетты «Севинопольский вальс» К. Листови, «Дамских дел мастер» В. Ильина и В. Лукашова и спектакль для детей «Схватка в лесу» В. Хорошко.

Классическая афиша театра выглядит так: «Королева чардаша», «Голландочка» и «Марица» Н. Кальмана, «Король вальса» И. Штрауса, «Веселая вдова» Ф. Легара, «Летучая мышь» И. Штрауса и другие спектакли.

В театре много и плодотворно трудятся главный режиссер К. Васильев, главный дирижер Сергей Пospelов, главный художник Василий Алексеенко, главный хормейстер Татьяна Толстикова.

Ждем вас, дорогие зрители, на спектакли нашего театра.

**Н. СЫЧЕВ,**  
директор театра.

**НА СНИМКЕ:** Илона (Р. Величко) и Ионель (И. Семерников) в «Цыганской любви» Ф. Легара.

Фото В. Шевченко.

