

Вырезка из газеты

СТАЛИНСКОЕ ЗНАМЯ

от 27 НОЯ. 39

Рязань

Газета №

## СМОТР РАБОТЫ ДЕТСКОГО ТЕАТРА

24 ноября пьесой «Пионерская застава», написанной молодым советским драматургом Николаем Хорьковым, начался смотр работы Рязанского областного театра Юного зрителя. В программу смотра включены также пьесы: «Недоросль» Д. И. Фонвизина, «Не было ни гроша, да вдруг алтын» А. Н. Островского и «Белеет парус одинокий» Валентина Катаева.

Рязанский ТЮЗ — один из десяти театров Советского Союза, которые будут показывать образцы своей творческой работы в декаду Всесоюзного смотра детских театров в Москве.

Смотровая комиссия из представителей Рязанского областного отдела по делам искусств, областного драматического театра, обкомов ВКП(б) и ВЛКСМ высоко оценила спектакль «Пионерская застава», несущий в себе огромные воспитывающие моменты для советской детворы.

И. БОРИСОВ.

Вырезка из газеты

СТАЛИНСКОЕ ЗНАМЯ

Рязань

Газета №

## СМОТР ДЕТСКИХ ТЕАТРОВ

Начался первый Всесоюзный смотр детских театров. Артисты Рязанского областного театра Юного зрителя, включившись в этот смотр, посвящают ему свои спектакли с 24 по 28 ноября. В эти дни театр покажет зрителям лучшие спектакли этого года и восстановленные спектакли прошлого сезона.

24 ноября на сцене театра пойдет спектакль «Пионерская застава» Н. Хорькова. 25 ноября — «Недоросль» Д. И. Фонвизина, 26 ноября — «Не было ни гроша, да вдруг алтын» А. Н. Островского и 27 ноября — «Белеет парус одинокий».

Вечером 28 ноября состоится заключительный спектакль. Юным зрителям будет показана пьеса В. Катаева «Белеет парус одинокий». После спектакля будут подведены итоги участия театров во Всесоюзном смотре театров для детей.