

СПАСИБО ЗА СПЕКТАКЛИ!

БОЛЬШЕ ДВАДЦАТИ дней продолжались в нашем городе гастроли Рязанского театра юного зрителя. За это время гости показали свои новые спектакли — «Ревизор» Н. В. Гоголя, «Современные ребята» М. Шатрова, «Глубокие корни» Л. Гоу и А. Дьюссо, «Белсет парус одинокий» В. Катаева, «Сын пограничника» В. Пачерина, «Воспитанница» А. Н. Островского, «Маленький Мук» по сказке Гауфа.

Пензенцы тепло встречали представителей искусства соседней области. На спектаклях Рязанского ТЮЗа побывало более 25 тысяч зрителей.

Гости выступали не только на сцене областного театра драмы имени А. В. Луначарского. Они совершили немало выездов в районы области. Три спектакля

было дано в Ахунах. Их посмотрели студенты сельскохозяйственного института и учащиеся 19-й школы. В Городище для взрослых была поставлена «Воспитанница», а для учащихся средних школ города и детского дома — «Маленький Мук».

В Мокшане рязанцы показали спектакль по пьесе прогрессивных английских драматургов Л. Гоу и А. Дьюссо «Глубокие корни», в которой разоблачаются гнилость, цинизм и человеконенавистничество капиталистического мира. Ребята из колхоза имени Кирова Пензенского района с удовольствием посмотрели поставленный главным режиссером театра В. А. Ефремовой спектакль «Сын пограничника». В Сурске для рабочих суконной

фабрики «Красный Октябрь» была показана пьеса А. Афиногенова «Машенька».

Интересная встреча состоялась у рязанских гостей со сборщиками Пензенского часового завода. Перед часовщиками выступила главный режиссер ТЮЗа Вера Андреевна Ефремова. Она рассказала о своем театре, его гастролях. В начале этого года Рязанский ТЮЗ был приглашен в столицу нашей Родины. Юные москвичи посмотрели спектакли «Маленький Мук», «Белсет парус одинокий», «Сын пограничника».

Рязанцы показали часовщикам несколько отрывков из своих работ. Кроме того, тюзовцы провели творческие встречи с учащимися Пензенского желез-

нодорожного техникума, школы № 32. И всюду был один отзыв: «Спасибо за спектакли!».

На днях рязанцы спектаклем «Ревизор» закончили свои гастроли в областном центре. Постановка бессмертной комедии Н. В. Гоголя осуществлена заслуженным деятелем искусств РСФСР Д. М. Манским.

Тепло проводила общественность областного центра дорогих гостей. Им были вручены Почетные грамоты и приветственные адреса от промышленных обкома КПСС и облисполкома, обкома ВЛКСМ, Пензенского городского Совета депутатов трудящихся, школ города.

Позавчера Рязанский ТЮЗ начал свои гастроли в городе Кузнецке. Четыре года назад

рязанцы были здесь. Они показывали кузнецанам спектакли «Недоросль» Фонвизина, «Слуга двух господ» Гольдони, «РВС» по повести Аркадия Гайдара и другие. Сейчас у них иной репертуар. Кузнецане увидят «Ревизора», «Воспитанницу», «Современных ребят», «Глубокие корни», «Сына пограничника».

Недавно в Кузнецке на базе самодеятельного коллектива Дома культуры создан народный ТЮЗ. Для постановки выбрана пьеса нашего земляка, известного советского драматурга А. Афиногенова «Машенька». Спектакль по ней находится и в активе рязанцев. Бесспорно, встреча профессиональных и самодеятельных артистов должна быть интересной.

Кроме Кузнецка, рязанские артисты покажут свои спектакли в Махалине, Радищеве и других селах района.