

Вырезка из газеты

ОРЛОВСКАЯ ПРАВДА

от *3 ОКТ. 1952

Орел

Газета №

Тип

К открытию театрального сезона в Орле 5

Спектаклем лауреата Сталинской премии Прослава Галана «Под золотым орлом» закончил свои гастроли в Ельце областной драматический театр имени И. С. Тургенева.

Елецкие зрители увидели ряд лучших постановок театра: «Семья», «Под золотым орлом», «Свадьба с приданым», «Вишневый сад», «Последняя жертва», «Ревизор» и другие.

С огромным энтузиазмом воспринял коллектив театра решение Центрального Комитета партии о созыве XIX партийного съезда. По инициативе партийной организации решено встретить открытие съезда постановкой двух новых спектаклей на современные темы.

Главный режиссер театра А. Е. Беляевский ставит пьесу французского драматурга Роже Вайяна «Подковник Фостер признает себя виновным», рассказывающую о борьбе корейских партизан с американскими оккупантами. Оформляет этот спектакль художник М. Рохлин.

Одновременно режиссер Х. А. Горин ставит комедию А. Симуква «Девушки-красавицы» — пьесу о советской молодежи.

Орловские зрители увидят в этих спектаклях новых актеров, недавно вступивших в труппу театра.

В Орле театральный сезон откроется 4 октября спектаклем «Подковник Фостер признает себя виновным».

С. ПОПОВ.

Артист областного драматического театра имени И. С. Тургенева.