

В дружбе со зрителем

В канун XXII съезда партии у нас была осуществлена постановка пьес В. Молько «Рядом человек» и Ф. Куна «Кредит у Нибелунгов». Первая рассказывает о буднях наших современников — людях производства, их личной и производственной жизни. Вторая раскрывает жалкие, подлые лица недобитых гитлеровцев, истерически взывающих к реакционизму. Оба спектакля были тепло приняты зрителями.

Но этим не ограничилась работа творческого коллектива. Для нас было интересно встретиться непосредственно с производственниками, с теми, кто видит жизнь не в художественном отражении, как на сцене, а сам находится в гуще жизни. По инициативе дирекции театра, партор-

ганизации и отделения ВТО были проведены зрительские конференции рабочих и инженерно-технических работников часового завода, преподавателей школ Дмитровского района. Много хороших слов, добрых пожеланий было сказано актерам и работникам подсобных цехов.

Незабываемыми остались встречи творческого коллектива театра с рабочими завода «Текмаш» и локомотивного депо. Настоячиво приглашали артистов труженики колхоза «Искра» Володарского района после проведения очередного творческого вечера.

Активной жизнью живет театр, укрепляя день ото дня свои связи со зрителями.

Ю. МЯКИШЕВ.

Актер драмтеатра.

Орловская Правда

г. Орел

4 НОЯ. 1961