

# Впервые о лице театра

ДОЛГО светились окна молодежного кафе в понедельник первого февраля. На очередное заседание Дискуссионного Клуба Молодежи пришли любители театра, орловские литераторы, актеры, работники газет и радио. О планах театра на 1965 год рассказал главный режиссер Орловского драматического театра имени И. С. Тургенева Н. С. Ульянов. Завязался оживленный разговор о театре, о его репертуаре, о задачах, о

творческой работе актеров.

Интересные пожелания и замечания высказали принявшие участие в споре ленинградские театральные критики В. Дмитриевский и Ю. Смирнов-Несвицкий.

«Впервые состоялся такой большой, конкретный и полезный разговор о лице Орловского драматического театра, о воспитании нашим театром зрителя», — отметил директор театра Н. С. Белоусов. На заседании шел разговор не просто о том, что хорошо и что плохо. Люди предлагали,

что надо сделать, чтобы было хорошо.

На заседании Клуба пришли участники самодеятельности Дворца культуры железнодорожников, Вениамин Андреев подарил молодежному клубу написанную им «Лирическую песню». Ее исполнили Мария Серегина, Тамара Андрушина, Вениамин Андреев и Владимир Гревцев. Во время перерывов с эстра-

ды звучали стихи, народные песни и песни советских композиторов, исполненные участниками самодеятельности.

Подробный отчет о заседании ДКМ вы прочтете в одном из ближайших номеров газеты.

