

26.07.1965

г. Орел

Газета №

ТЕАТР ГОТОВИТСЯ К ЮБИЛЕЮ

Орловскому областному театру имени Н. С. Тургенева — одному из старейших в стране — исполняется в этом году 150 лет. На его сцене выступали знаменитые мастера русского искусства — М. С. Щепкин, М. Г. Савина, М. Н. Ермолова, В. Ф. Комиссаржевская, Г. Н. Федотова, П. М. Садовский и многие другие выдающиеся артисты.

В дореволюционные годы в работе Орловского театра особенно ярко проявлялись славные демократические традиции русского искусства. Несмотря на жестокую цензуру, ставились открытые спектакли для народа по пьесам прогрессивных драматургов. Передовые артисты активно участвовали в митингах, демонстрациях, ставили концерты, доход от которых шел в пользу революционно настроенных масс.

В советский период театр, носящий имя нашего земляка, великого русского писателя, превратился в ведущий культурный центр области, стал активным помощником областной партийной организации в идейно-эстетическом воспитании трудящихся. Особенно ярко проявился глубокий патриотизм орловских актеров в годы Великой Отечественной войны. Многие из них сражались на

фронтах, выступали в госпитолях, перед рабочими Урала, где основной коллектив находился в эвакуации.

В последнее время театр ведет плодотворную работу по повышению культурного уровня трудящихся и коммунистическому воспитанию подрастающего поколения. В его репертуаре ведущее место занимают пьесы советских драматургов, русской и зарубежной классики. Высокую оценку общественности получили спектакли «Егор Бульчег», «Разгром», «Человек с ружьем», «Кремлевские куранты», «Третья патетическая», «Именем революции», «Иркутская история», «Месяц в деревне», «Дворянское гнездо», «Отцы и дети», «Иванов», «Дон Карлос» и многие другие.

Одним из первых в Российской Федерации театральный коллектив завязал плодотворные творческие связи с местными авторами. В Орле ставились пьесы орловских драматургов: «Первый салют», «Дружба», «Пламя во мгле», «Разведка идет впереди».

Коллектив театра задолго начал готовиться к своему юбилею. Артисты систематически выступают на промышленных предприятиях, стройках, в кол-

хозах и совхозах области, оказывают большую помощь сельской художественной самодеятельности. Только в 1964 году силами театра было поставлено для сельских тружеников более 100 спектаклей и концертов, проведено около 30 творческих встреч.

Повысился идейно-художественный уровень спектаклей, возросло исполнительское мастерство творческих работников. Большим авторитетом у населения области и за ее пределами пользуются заслуженные артисты РСФСР О. А. Каринская, М. Н. Колесова, П. Ф. Орлов, С. И. Попов, артистки В. А. Чеханкова, Е. И. Ларина, артист С. П. Козлов, главный художник театра заслуженный деятель искусств РСФСР А. Г. Новиков, режиссер Х. А. Горин, директор театра, заслуженный артист РСФСР Н. С. Белоусов и другие артисты.

На состоявшемся на днях открытом партийном собрании в театре с участием представителей партийных и советских организаций коллектив творческих работников познакомился с решением бюро обкома КПСС о проведении празднования

150-летия театра. Решено в клубах, Домах культуры, в цехах заводов, в колхозах, совхозах и учебных заведениях прочитать цикл лекций о русском и советском театральном искусстве, организовать творческие встречи актеров и режиссеров с рабочими, колхозниками, учащимися и студентами.

В настоящее время готовятся фотовыставка и фотоальбом, посвященные юбилею.

Решено также создать галерею живописных портретов наиболее известных актеров, выступавших на орловской

сцене, и выпустить короткометражный фильм, приуроченный к славной дате.

Идет работа над изданием книги Леонида Афонина «Повесть об Орловском театре».

В день юбилея — 8 октября будет поставлен спектакль «Дворянское гнездо» И. С. Тургенева.

Министерство культуры РСФСР также подготовило подарок орловцам: в народнохозяйственный план на 1966 год включено строительство нового здания театра на восемьсот мест.