

В гостях—Омский ТЮЗ

В дни весенних школьных каникул на сцене Кремлевского театра с творческим отчетом выступает Омский областной театр юных зрителей имени 20-летия ВЛКСМ.

Это первая встреча московских школьников с одним из лучших детских театров Сибири.

На первую встречу с московскими зрителями Омский ТЮЗ привез четыре постановки. Это «Песня о гитаре» — спектакль о современной молодежи, в основу которого была положена повесть писателя Андрея Лядова «Мой друг Алеша». Главный режиссер театра

В. Соколов совместно с автором повести создали пьесу, а музыку написал лауреат Ленинской премии композитор В. Соловьев-Седой.

Второй спектакль, «Двадцать лет спустя» М. Светлова — героическая и романтическая повесть о комсомольцах двадцатых годов.

Эти два спектакля выдвинуты театром на Всесоюзный конкурс спектаклей, подготовленных к 50-летию Советского государства.

Спектакль-диспут — так называется коллектив театра пьесе «Они и мы» Н. Долининой, которая вот уже тре-

тий сезон не сходит со сцены Омского ТЮЗа. Этот спектаклем коллектив утверждает свою программу — «с кем и против кого театр борется».

Спектакль «Маленький Мук» по сказке В. Гауфа пять раз будет показан самым маленьким зрителям.

За время пребывания в столице с 25 по 31 марта будет дано 13 спектаклей. Они будут проходить утром, днем и вечером.

В. БЕЛЯКОВ,
редактор репертуарно-художественной части
Кремлевского театра.