

16 ИЮЛ 1961

г. Омск

Газета №

ММФ.1155

Т Ю З В К Р Ы М У

Подходят к концу гастроли коллектива Омского ТЮЗа в Крыму. Не только молодежь, но и взрослое население расстается с Омским театром (я повторяю: расстается, а не прощается) как с хорошим другом.

Как известно, крымский зритель до некоторой степени избалован приезжающими на гастроли столичными актерами. Однако это не помешало ему по достоинству оценить спектакли Омского ТЮЗа.

Сибирякам было предоставлено великолепное здание театра имени А. П. Чехова. Уже с первого выступления — пьесы «Маленький Мук» зритель был покорен игрой актеров и вместе с тем, я бы сказал, поучительным содержанием пьес. «Один волк, два охотника, три попугая», «Тристан и Изольда» и «Они и мы» — эти и другие пьесы прошли с большим успехом. А постановка чеховской «Чайки» показала, что Омскому театру под силу самые сложные спектакли.

Хочется особо сказать и о «Песне о гитаре». Замечательный спектакль! Молодцы актеры, молодцы создатели пьесы!

П. МОРОЗОВ,
подполковник в отставке.

г. Евпатория.