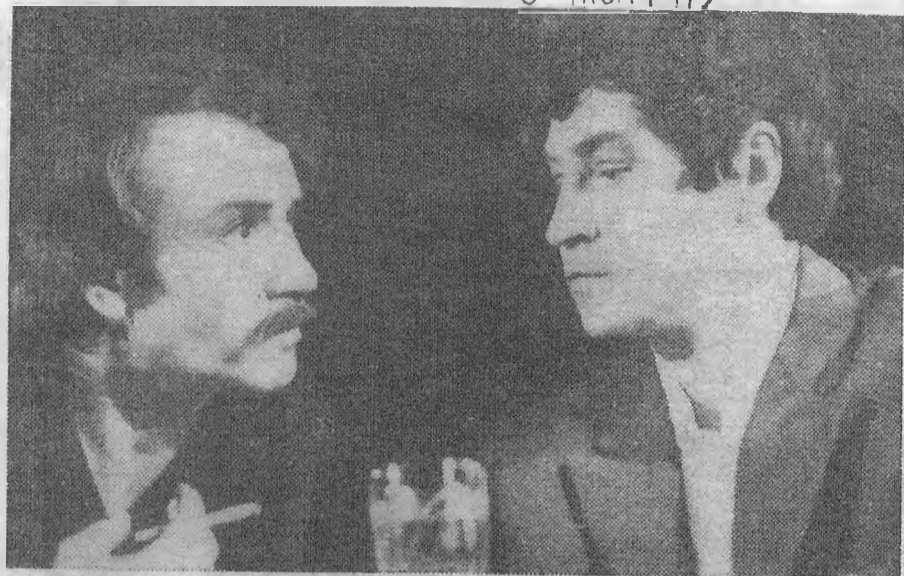




ВЧЕРА СПЕКТАКЛЕМ
«НЕ БЕСПОКОИСЯ, МА-
МА!» ОМСКИЙ ТЮЗ ОТ-
КРЫЛ НОВЫЙ ТЕА-
ТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН.



Зритель,

ЭТОТ спектакль, по-
ставленный по пьесе
талантливого грузин-
ского прозаика и драма-
турга Нодара Думбадзе,
коллектив посвящает 50-
летию образования СССР.

Лирический герой пьесы
«Не беспокойся, мама!»,
которого в спектакле
ТЮЗа играет артист Юрий
Трошкев, — обыкновен-
ный паренек, воспитанный
школой, комсомолом. Герой
Думбадзе в пути, но
через юношескую горяч-
ность, стремление к мак-
симализму уже проглядыва-
ет будущий настоящий
человек, который не по-
ступится принципами и
убеждениями ради жиз-
ненных благ и удобств.
Спектакль «Не беспокойся,
мама!» продолжает одну
из главных в репертуаре
театра тем — нравственно-
го становления молодого
человека нашего времени.

Новый сезон — это пре-
жде всего новые спекта-
кли. Сейчас коллектив теа-
тра работает над тремя пье-
сами для трех разных воз-

растов. Главный режиссер
театра, заслуженный де-
тель искусств РСФСР
В. Д. Соколов репетирует
сказку К. Г. Паустовского
«Перстень». Эта пьеса
привлекает тонким лириз-
мом, причудливым сочета-
нием сказочного и реаль-
ного. «Перстень» был по-
ставлен почти одновременно
Ленинградским ТЮЗом
и Московским театром
имени Моссовета. Такой
интерес не случаен: в
«Перстеньке» с особым
блеском проявился поэти-
ческий талант Паустовско-
го. Собственно говоря, это
не столько сказка, сколько
возмущенный гимн при-
роде, ее живительному и
благоприятному влиянию на
человека.

В конце сентября со-
стоится премьера спектакля
для подростков «Дорогой
мальчик» по пьесе С. Ми-
халкова, над которым ра-

ботает режиссер К. С. Ко-
валь. Пьеса рассказывает
о героическом поведении
советского пионера, попа-
вшего в одной из буржуаз-
ных стран в руки гангсте-
ров. Она написана в жан-
ре политического памфле-
та, который сочетается с
увлекательным приключе-
ческим сюжетом.

Идут репетиции коме-
дии А. И. Островского
«Женитьба Бальзамино-
ва», над которой работает
молодой режиссер А. И.
Вологов. В спектакле заня-
ты ведущие артисты теа-
тра З. Костикова, В. Куль-
ченко, Г. Аверьянова,
Т. Анохина.

В планах театра — пье-
са Носифа Ольшевского
«День открытых дверей»,
комедия А. С. Грибоедова
«Горе от ума» и новая пье-
са Бориса Рабкина о Гай-
даре.

Готовясь к новому сезо-
ну, руководство театра по-
заботилось о том, чтобы
«дом детской радости» вы-
глядел еще более празд-
нично и уютно. Реконстру-
ировано фойе театра, зеле-
ный уголок пополнился
новыми обитательницами
— пальмами. У входа в
ТЮЗ вы можете увидеть
новую рекламную уста-
новку.

В этом году продолжит
свою работу клуб любите-
лей театра «Вригантина».

Итак, до скорых встреч
в школах, студенческих
аудиториях, рабочих об-
щественных и в зрительном
зале.

Г. ДУММА,
зав. литчастью ТЮЗа.

НА СНИМКЕ: сцена из
спектакля «Не беспокойся,
мама!». Дядя Ваня —
В. Кульченко, Темо —
Ю. Трошкев.
Фото Б. КУРНОСОВА.