Вырезка из газеты
ОМСКАЯ ПРАВДА

г. Омск

Вас приглашает ТЮЗ

Сегодня Омский ТЮЗ имени Ленинского комсомола открывает 39-й сезон. Мы вступаем в новый сезон с волнением и сознанием своей ответственной миссии — формировать высокие нравственные и эстетические идеалы в малыше, подростке, молодом человеке.

Прошедший сезон мы работали под знаком тридцатилетия великой Победы. Мы стремились донести до каждого нашего зрителя великий подвиг тех, кто отстоял сегодняшний мир, жизнью заплатив за него. Нам очень дорог теплый прием, который зрители оказали спектаклю «В списках не значился» по роману Б. Васильева.

Серьезным творческим экзаменом стали летние гастроли в Новокузнецке, городе шахтеров и металлургов. Мы показали там 14 спектаклей и встретились с внимательной и чуткой зрительской аудиторией. В Новокузнецке же театр сыграл две премьеры: «Неравный

бой» по пьесе В. Розова и «Поговорим о страстих любви» по пьесе Г. Мамли-на, с которыми теперь предстоит познакомиться омичам.

Главное событие ближайшего будущего, событие, бесконечно волнующее каждого советского человека, — XXV съезд КПСС. Мы намерены посвятить партийному форуму ряд новых работ.

Первая из них — пьеса известного драматурга Георгия Полонского (автора сценария фильма «Доживем до понедельника») «Драма из-за лирики», которая ставит проблемные вопросы сегодняшней школы. Вторая — ставшая классикой советской литературы пьеса Валентина Катаева «Время, вперед!», посвященная советскому человеку - созидателю. Комсомольцы 30-х годов, с их одержимостью, смелостью, самоотверженностью заговяряют в этом спектакле со своими наследниками — комсомольцами наших дней. Историю всеми любимого гай-

даровского «Бумбараша» театр также посвятит съезду партии.

В планах театра — работа над комедией В. Шекспира «Сон в летнюю ночь». Занимательную и очень смешную историю, происшедшую в одной из школ, рассказал в своей пьесе «Присядем-полетаем» С. Вольф. Театр адресует ее старшим подросткам. Эта же категория зрителей познакомится с пьесой-сказкой Михаила Светлова «Любовь к трем апельсинам».

Самым маленьким своим друзьям театр готовит сказку английской писательницы Памелы Тревверс «Мери Попинс». Надеемся, что ее с удовольствием посмотрят и взрослые — родители и учителя.

Проблема чистоты взаимоотношений молодых людей, их ответственности перед своим чувством — один из тех вопросов, которые волнуют воспитателей юношества. Именно об этом пьеса од-

ного из интереснейших советских драматургов Александра Володина «С любимыми не расставайтесь», включенная в репертуар сезона.

В новом сезоне продолжит свою работу клуб любителей театра «Бригантина», состоится встречи наших актеров и режиссеров с участниками клуба любителей искусств при Доме актера, пройдут занятия в клубе эстетического воспитания студентов и клубе молодых работников — любителей театра.

Мы постараемся укрепить свои контакты со школой: нами подготовлены специальные бюллетени, информирующие учителей о планах театра в новом сезоне, с подробными аннотациями и рекомендациями по всем возрастам. Коллектив театра активно готовится к предстоящей неделе «Театр и дети»: планируются встречи, творческие конференции, обсуждения спектаклей, разговор с родителями, дни ТЮЗа в школах.

Г. КИРИЛЛОВ,
главный режиссер Омского ТЮЗа.