

В театре кукол

Наша детвора знает сказку о трех поросятах во многих вариантах и изданиях и тем не менее она очень оживленно и страстно воспринимает спектакль Омского театра кукол «Три поросенка».

Спектакль поставлен режиссером С. Ураловым по пьесе Л. Васильева. Это — красочное, жизнерадостное зрелище, доставляющее детям много веселых, а вместе с тем и напряженных минут. Художник Н. Аббакумова ярко и выразительно оформила постановку. Бодрая, веселая музыка Т. Шестаковой усиливает общий приподнятый тон спектакля.

Заметно повысилась техника и общая культура кукловождения в театре. Маленькие зрители активно реагируют на проски Волка. Его чудесно исполняет артист Т. Варжало. Детей радуют веселые, резвые поросята Пок (артист В. Емельянов), Пак (артист Э. Ураков) и Пик (артист Д. Силин).

В спектакле не все еще ровно, кое-где замедлен темп. Малышей это не смущает. Но мы, взрослые, будем надеяться, что в процессе дальнейшей работы эти мелкие недочеты будут устранены и спектакль засверкает всеми своими красками.

Д. ГРИГОРЬЕВ.