

Вырезка из газеты

ЗВЕЗДА

29 ИЮН 1977

г. Пермь

Гости гастрольного лета

СЕДЬМАЯ ВСТРЕЧА

Коллектив Омского театра музыкальной комедии сравнительно молод — в мае этого года ему исполнилось 30 лет.

Для нашего театра с первых дней его существования была характерна упорная работа по созданию советского репертуара. Первыми спектаклями только что родившегося коллектива были спектакли советских авторов: «Яблоко любви» Р. Хенфа, «Верный друг» В. Соловьева-Седого, «Коралина» К. Листова и другие. Многие произведения современных авторов впервые увидели свет рампы на сцене нашего театра. Так, впервые именно на нашей сцене были поставлены, а затем получили всеобщее признание такие произведения, как «Особое задание» и «Василий Теркин» А. Новикова. С замечательным советским композитором наш театр связывает давняя и прочная дружба.

Наш театр развивался, мужал вместе с развитием и становлением советской оперетты, как жанра. На сцене были поставлены все лучшие произведения, созданные советскими композиторами и драматургами.

В гастрольной афише советский репертуар представлен опереттой-потехой «Лепша» В. Дмитриева по мотивам повести И. Лескова, «Севастопольским вальсом» К. Листова, опереттой «Бабий бунт» — Е. Птичкина по мотивам «Донских рассказов» М. Шолохова, музыкальными комедиями «С любовью не шутят» Г. Гоберника, «Ночной незнакомец» В. Дмитриева, мюзиклом «Донна Лючия» О. Фельцмана. Большое

место в гастрольном репертуаре занимает и классика: оперетты «Веселая вдова» и «Цыганская любовь» Ф. Легара, «Мистер Икс» и «Балдера» И. Кальмана.

Театр оперетты — сложный творческий организм, в котором существует четкая взаимосвязь всех его компонентов: солистов, артистов балета (гл. балетмейстер засл. деят. иск. РСФСР В. Я. Тулунова), хора (гл. хормейстер Т. П. Боброва) и оркестра (гл. дирижер А. Н. Волков). Забота всех состоит в том, чтобы эти силы были слиты в единое целое.

В театре трудятся артисты, пользующиеся популярностью у своих земляков — омичей. Это засл. артисты РСФСР Е. А. Демкина, Н. А. Блохина, артисты Ю. М. Суханов, Л. И. Мелиссов, З. Ткачова, Ю. Дмитриев, С. Хворостяной, артисты И. Бембель, В. Шевченко, В. Юркезинская, Г. Салендзе и др., большая группа одаренной артистической молодежи.

В Перми мы уже седьмой раз и поэтому считаем, что приехали к старым друзьям. Надеемся, что наша нынешняя встреча будет взаимно радостной.

А. ПАВЕРМАН,

главный режиссер театра,
заслуженный деятель искусств РСФСР.

На снимках: артисты И. ТКАЧУК и Г. МИРОШНИЧЕНКО в спектакле «Роз-Мари»; артистка М. БЕМБЕЛЬ в спектакле «Севастопольский вальс».

Фото Б. Чигишева.

