* 7 АВГ 1984

— КАЛИНИНГРАДСКАЯ ПРАВДА —

спутник

ПРИГЛАШЕНИЕ

СПЕКТАКЛИ НАШИХ ГОСТЕЙ

В Калининграде продолжает гастроли Омский государственный музыкальный театр. Его творческий диапазон необычайно широк — оперетта, водевиль, балет соседствуют в гастрольной афише наших гостей. Спектакли омичей идут в помещении областного драматического театра.

Сегодня калининградцы могут увидеть героическую музыкальную комедию О. Фельцмана «Пусть гитара играет». Завтра гости из Омска дают балет Л. Герольда «Тщетная предосторожность». Это спектакль, в котором занята творческая молодежь. Молод, несмотря на свой возраст, и сам балет, проникнутый мягким лиризмом, насыщенный комедийными ситуациями, провозглашающий торжество большой любви.

О молодежи, о любви рассказывает и водевиль В. Дмитриева «Долгожитель» по пьесе Б. Рацера и В. Константинова «Век живи, век люби». Острие сатиры в нем направлено против мещан, карьеристов. Спектакль привлекает забавными ситуациями, мастерством перевоплощения. Есть в нем вставные балетные номера, экскурс в историю водевиля. С этой работой омичей можно познакомиться во вторник, 10 августа.

Заметное место в репертуаре Омского государственного музыкального театра принадлежит оперетточной классике. На следующей неделе будут идти «Баядера» И. Кальмана и «Летучая мышь» И. Штрауса. «Баядеру» можно увидеть 9 августа. А в среду, 11 августа, на сцене нашего театра пройдет оперетта «Летучая мышь», где все выдержано по законам жанра. Замечательная музыка «короля вальсов», максимально приближенная к первоисточнику постановка заслуженного деятеля искусств Казахской ССР Б. Рябикина, выразительное оформление художника С. Балле — все это, несомненно, вызовет зрительский интерес.

В четверг, 12 августа, наши гости предлагают оперетту Е. Птичкина «Бабий бунт», созданную по мотивам «Донских рассказов» М. Шолохова, а на следующий день, 15 августа, будет идти музыкальная комедия В. Ильина и В. Лукашова «Моя жена — лгунья».

Н. НИКОЛАЕВА.

На снимке: сцена из оперетты «Летучая мышь».