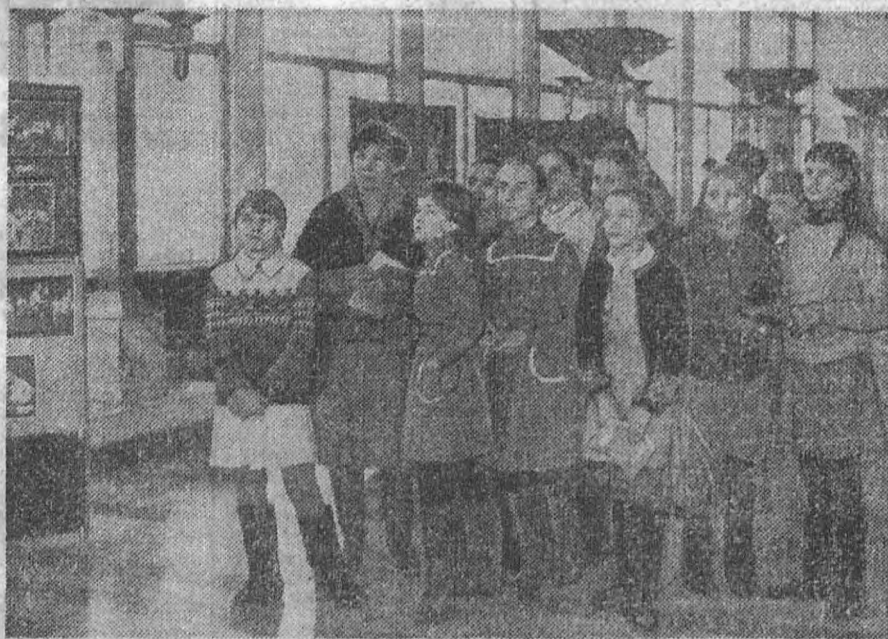


ТЕАТР — ДЕТЯМ



Нельзя сказать, что прежде в Омском музыкальном театре не уделяли внимания юному зрителю. Однако в этой посылке по объему работе не было систематичности, целенаправленности.

Приобретать эти качества театр начал после директского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС, принявшего постановление о реформе общеобразовательной и профессиональной школы. В коллективе разработан перспективный план мероприятий по пропаганде музыкально-сценического искусства среди детей и юношества, по планомерному участию в воспитании юных ценителей «подведомственных» театру жанров.

Нынешний сезон театр начал с подготовки спектакля, адресованного подросткам и юношеству, — мюзикла на андерсоновские темы «Не в королевях дело!» Премьерой мюзикла Омский музыкальный открыл XI Всероссийскую неделю «Театр и дети», пригласив на новый спектакль и городских, и сельских школьников. Зрительская аудитория за-

интересованно приняла эту театральную сказку: добрую по мысли, празднично-яркую по сценической форме и нестандартную по музыкальному языку. Перед представлением «Королей» состоялись беседы с юными зрителями авторов мюзикла — новосибирского драматурга Виктора Зинина и омского композитора Ильи Хейфеца, режиссера — постановщика Леонида Когана, исполнителя одной из центральных ролей Владимира Миллера.

Нынешняя неделя «Театр и дети» была отмечена не только показом премьер. В зрительских фойе юных театралов встречали подготовленные работниками музыкально-нотного отдела областной научной библиотеки им. Пушкина выставки «Композиторы — детям» и фотовыставка «Омский музыкальный», содержанная развернутые стенды «Ряды жизни на земле» и «Театр — детям». 2 декабря, в «День сельского школьника», была проведена экскурсия по театру для учащихся Калачинской средней школы № 3. Неде-

ля «шагнула» за стены театра — во Дворце культуры «Химик» школьникам Советского района дважды была показана музыкальная сказка Н. Илтова «Похищение сокровищ». В средней школе № 38 и школе-интернате № 10 состоялись беседы и небольшие концерты, посвященные 40-летию Победы, в которых приняли участие заслуженный артист РСФСР Георгий Котов, артисты Валентина Шершнёва, Владимир Смолит, Владимир Миллер, Анатолий Мотовилов, Владимир Ошукнов, Виктор Григорьев, концертмейстер Ольга Зинченко.

Сейчас театр готовится к традиционным новогодним представлениям, которые в дни школьных каникул будут предварять представления спектаклей «Не в королевях дело!» и «Похищение сокровищ». Следующий за новогодним театральным праздником — мартовская «Неделя музыки для детей и юношества», репертуар Недели и встречи со зрителями обдумываются уже сейчас.

Но, разумеется, не празд-

никами едиными должно быть отмечено участие театров в эстетическом воспитании юношества — не менее необходима повседневная работа, постоянные контакты с педагогическими и ученическими коллективами. На днях состоялась встреча руководителей средней школы № 64 и представителей театра, на которой шел обоюдный заинтересованный разговор о таких контактах. Составлен план наших ближайших встреч. В конце декабря творческая бригада театра придет к старшеклассникам с программой, посвященной 40-летию Победы. В начале нового года учащиеся школы № 64 побывают у нас на спектакле «Не в королевях дело!», а затем состоится его обсуждение с участием авторов и постановщиков. В дни «Недели музыки для детей и юношества» ребята из младших классов придут к нам на экскурсию — ближе познакомятся с архитектурой здания, узнают «секреты» техники сцены, побывают в театральных цехах. А в мае, в дни великого всенародного праздника, мы откроем в школе «театральную гостиную», и к первой встрече в ней расскажем о войне и Победе, посвященные ратному подвигу советского народа, подготовят не только артисты, но и школьники.

Мы продолжим также уроки искусства в школах госплемзавода «Москаленский», занятия с педагогами и родителями на факультате театрального искусства при народном университете культуры Звездинского КСК, встречи с учащимися школы-интерната № 10. И, конечно, постараемся ликвидировать непозволительный пробел в работе с юношеством: к началу нового учебного года (и нового театрального сезона) подготовим цикл лекций-конфертов, посвященных специфике музыкального театра, для одного из городских профессионально-технических училищ.

Е. ЗЛОТИНА,
зав. личностью Омского
музыкального театра.
НА СНИМКЕ: школьники
знакомятся с театром.
Фото Е. Тюменцева.