

В защиту театра кукол

Около двадцати лет существует в Ростове театр кукол. За эти годы он прошел большой, извилистый путь, вырос в один из видных кукольных театров Российской Федерации. Многовековые отзывы преподавателей школ, родителей и самих учащихся свидетельствуют о горячей любви к театру. Его постановки, как правило, проходят при переполненном зале. В минувшем году на сценках театра побывало 207.500 зрителей. Он стал настоящим помощником школы и семьи в деле коммунистического воспитания подрастающего поколения.

И очень жаль, что исполком Ростовского городского Совета депутатов трудящихся недооценивает это. Иначе, чем можно объяснить, что театр кукол почти десять лет не имеет своего постоянного помещения.

Принадлежащее ему здание было разрушено фашистами в дни Отечественной войны. Свою деятельность театр возобновил в 1944 году во Дворце пионеров. Но не прошло и двух лет, как ему было предложено переселиться в непригодное к эксплуатации здание, принадлежавшее ранее филармонии. И хотя здесь коллективу приходилось работать в чрезвычайно сложных условиях, он трудился с напряженным сил, ставил новые спектакли, надеясь, что горисполком позаботится о театре.

А исполком горсовета был щедр лишь на обещания. В Ростове полным ходом шла восстановление разрушенных немцами оккупантами зданий, возводились новые многоэтажные дома, а для театра кукол попрежнему не находилось места. Горисполком много раз переселял его из одного негодного помещения в другое, и однажды театр оказался вообще под открытым небом...

Наконец, в марте прошлого года горисполком предоставил ему помещение под стационар в доме

№ 16 по Ворошиловскому проспекту. Не прошло и недели, как к администрации театра начали заказывать один за другим представители трех столовых и ресторанов. Они поговаривали о том, что коллектив театра, мол, зря старается благоустроиться: все равно у него отберут помещение...

И действительно, в декабре 1953 года горисполком принял новое решение: «...Закрепить за театром столовых помещение в первом этаже гостиницы «Южная» по Ворошиловскому проспекту, 16, временно занятое театром кукол, для организации в этом помещении столовой...».

Правда, горисполком после отмены это решение, но театру кукол от этого не легче: в занимаемом им помещении, как заявил заместитель председателя горисполкома тов. Холмогоров, все же будет организована столовая. Театру предстоит очередное переселение. Опыт творческий коллектив останется без постоянного помещения.

Работники горисполкома заявляют, что для театра будет отведена площадь на 150 мест в здании, которое еще только намечено построить на улице Горького. Но такая малая площадь театр устроить не может. Все это говорит о том, что исполком горсовета несерьезно относится к решению столь важного вопроса.

Занимаемое ныне театром помещение не вполне отвечает требованиям зрелищного предприятия. Тем не менее творческий коллектив имеет возможность обслуживать десятки тысяч зрителей. Прежде чем переселить театр, горисполком должен создать ему все условия для плодотворной творческой деятельности. Пора, наконец, проявить настоятельную заботу о театре, призванном вести повседневную работу по коммунистическому воспитанию подрастающего поколения.

А. РОГАЧЕВ

МОЛОТ

№ 8 ФЕВ 1954

А. РОГАЧЕВ