

В мире кукол



ВЫ УЖЕ, конечно, купили билет? Нет еще? Так горюнитесь, ребята! Куда? В Ростовский театр кукол, конечно! Сегодня спектаклем Г. Павлова «Секретный пакет» он начиняет свой 25-й сезон. Представляет — 25-й! Впервые куклы появились на его сцене задолго до нашего рождения.

Нам очень захотелось побывать в театре перед таким памятным сезоном, посмотреть, чем заняты сейчас артисты, что делается в его цехах. С волнением мы подошли к зданию театра, со всех сторон увешанному афишами, робко остановились на пороге. Куда идти сначала?

В это время рядом с собой услышали звонкий голосок:

— Вы к нам в гости?

Мы оглянулись по сторонам — никого! Глянули вниз — человечек! До чего же он смышленой! Погодите, да это же наш старый знакомый — Чиполлино, мальчик-луковка. Мы обрадовались, объяснили, зачем пришли. Чиполлино сразу и горячо взялся нам помогать, «вводить в курс дела».

— Сначала я вас познакомлю, — сказал он, — с Павлом Львовичем Биргером, директором театра. У него, знаете, в этом году тоже праздник — пятнадцать лет жизни отдан он нам, куклам. А под руководст-

вом режиссера Леонида Пакторовича Стельмаховича подготовлено столько спектаклей, что мне, недостаточно образованному мальчишке, просто трудно сосчитать их. А теперь пойдемте в цехи.

Ним ничего не оставалось, как подчиниться вихрастому экскурсоводу.

В цехах жизнь кипела. Шили костюмы, делали декорации, пробоовали освещение. Нужно просмотреть все куклы, вернувшиеся из поездок (театр много гастролировал летом, да и сейчас одна группа в отъезде). Скульптор Юрий Григорьевич Рачков откладывает в сторону голову богатыря из будущей сказки «Спящая царевна и семь богатырей» и еще раз осматривает Пузека, одного из героев спектакля «Волшебный факел» (снимок слева).

А Чиполлино принимается с восторгом рассказывать нам об этой пьесе. Мы вежливо переглаиваем его:

— Очень хороший спектакль! Нам он тоже понравился.

Но Чиполлино не унимается.

— На сцене сейчас репетиция! Скоро кончается, опоздать нежелет! Пошли быстрее!

И вот Чиполлино привел нас на сцену. Вы смотрите из зала, видите только кукол, а нам повезло. Мы увидели и кукол, и актеров (снимок справа). Экскурсовод бойко объяснил нам:

— Идет картина из «Секретного пакета». Участвуют артисты Валерия Федоровна Курило, Степан Яковлевич Улыбашев, Тамара Михайловна Козарева. А руководит репетицией старейший актер театра Николай Ефимович Копытин. Чтобы все было красивее, ярче, работает осветитель Евгений Васильевич Галкин.

Нам ничего не остается, как поблагодарить всезнающего Чиполлино, а он, провожая нас из театра, приглашал еще в гости.

— Мы, куклы, все знаем друг про друга. Я не буду говорить о старых спектаклях. Скажу о новых. Их будет много — «Веселые медвежата», «Дюймовочка», «Щелкунчик», «Цветок жизни» и другие. Так что приходите!

А мы передаем это приглашение вам, ребята! Куклы будут рады встретиться с вами.

В. АГУРЕНКО.

Фото А. Безроднова.

