

# УЧИТЕЛЯ ОБСУЖДАЮТ СПЕКТАКЛЬ

Раздвинулся занавес, и перед зрителями открылся живописный африканский пейзаж. Появились звери—павиан, бегемотиха, страусиха и жираф. Они устали и потрясены любознательностью маленького слоненка...

В кукольном театре сегодня — необычная аудитория. Сюда пришли учителя посмотреть новый спектакль «Несносный слоненок», побеседовать с коллективом театра. Интересный спектакль-сказка дал повод для творческого разговора о новой работе театра, о верной режиссуре и оригинальном оформлении, выразительности кукол-зверей. Шла речь и о том, что учителя начальных классов должны чаще бывать в театре с ребятами, беседовать с ними об увиденном, учить их писать небольшие отзывы и делать зарисовки по запомнившимся им сценкам. Детский театр дает в художественно - обобщенном плане продолжение игры, распо-

лагает к фантазии, развивает у ребят любознательность. Учитель должен в полной мере пользоваться в воспитании детей средствами искусства как наиболее впечатляющими и действенными.

В свою очередь театр может оказать школам существенную помощь. Ведь самодеятельные кукольные театры можно организовать во многих школах. А актеры помогут правильно «прочитать» сказку, оформить спектакль, изготовить куклы. Для учителей начальных классов театр раскроет театральные кулисы, цехи. И, думается, такие встречи положат начало постоянной совместной работе учителей начальных классов и коллектива кукольного театра, что, несомненно, будет способствовать идейному и эстетическому воспитанию наших школьников.

**Е. ИЗЮМСКАЯ,**  
инспектор школ городского  
отдела народного  
образования.

Вечерний Ростов  
г. Ростов н/Д

17 МАЯ 1965